

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 5 «БЕРЕЗКА»
Г. БЕЛОГОРСКА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

Принято:

Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31.08.2017 год

Утверждено:

Заведующим ДООУ
Пр. № 02 от 11.01.2017 год
_____ Шевченко Т.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

*подготовительная группа
(6-7 лет)
срок реализации 1 год*

Составитель программы

Гончарова Инна Владимировна
Квалификация 1 категория
Педагогический стаж 22 года
Должность воспитатель

2017 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цели и задачи реализации образовательной программы ДОУ.....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	6
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей (6-7 лет).....	8
1.5. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры) детьми подготовительной группы.....	11
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	11
Образовательная область «Познавательное развитие».....	13
Образовательная область «Речевое развитие».....	13
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	15
Образовательная область «Физическое развитие».....	16
1.6. Приоритетное направление деятельности МБДОУ по реализации ООП, специфика условий (региональных, этнокультурных) для осуществления образовательного процесса.....	18
1.7. Срок реализации программы.....	25
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	26
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.....	26
2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие».....	26
2.1.2. ОО «Познавательное развитие».....	30
2.1.3. ОО «Речевое развитие».....	38
2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие».....	41
2.1.5. ОО «Физическое развитие».....	48
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	50
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	52
2.4. Способы поддержки детской инициативы в подготовительной группе.....	54
2.5. Планирование образовательной деятельности.....	55
2.5.1. Перспективное планирование тематических недель на 2017-2018 учебный год.....	56

2.5.2. Примерное распределение программного материала на год.....	58
2.6. Взаимодействие с семьей.....	131
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	133
3.1. Организация жизнедеятельности детей.....	133
3.1.1. Режим дня.....	134
3.1.2. Режим двигательной активности.....	135
3.1.3. Комплекс закаливающих процедур.....	135
3.1.4. Учебный план.....	137
3.1.5. Расписание НОД.....	138
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	139
3.3. Материально-технические условия реализации программы и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	140
3.4. Система мониторинга результатов освоения программы.....	144
3.5. Учебно-методическое обеспечение.....	145
IV ПРИЛОЖЕНИЯ.....	147
4.1. Примерный список литературы для чтения детям.....	147

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы подготовительной группы (далее «Программа») составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДООУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей подготовительной к школе группы.

Нормативно-правовую основу для разработки данной «Программы» составили:

➤ Закон «Об образовании в Российской Федерации» (27 декабря 2012 г. №273)

➤ Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13
- Образовательная программа ДОУ
- Программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
- Региональная программа по гражданскому и патриотическому воспитанию «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК»
- Парциальная программа И.А. Лыкова «Цветные ладошки»
- Парциальная программа Т.Э. Токаева «Будь здоров, дошкольник!»

1.2. Цели и задачи реализации образовательной программы ДОУ

Цель и задачи Программы

Программа направлена на создание условий развития ребенка 6-7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 6-7 лет.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в подготовительной группе ДОУ;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в ДОУ и семье;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей подготовительной группы и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа направлена на всестороннее развитие детей дошкольного возраста, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей дошкольного возраста, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности старших дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между детским садом и начальной школой, сотрудничество с семьей.

Отличительные особенности Программы:

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность

В Программе большое внимание уделяется воспитанию у дошкольников патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни, понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учёт индивидуальных особенностей ребёнка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка, что достигается за счёт учёта индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребёнка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребёнком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей (6-7 лет)

Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое

поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К подготовительной группе накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В подготовительной группе основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Дети подготовительной группы активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями

высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

1.5. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры) детьми подготовительной группы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

– различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

– знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

– различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;

– умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

– ответственно выполняет обязанности дежурного;

– умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– оценивает результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

– радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

– свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

– использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

– правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

– самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

– называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;

– пользуется естественной интонацией разговорной речи;

– соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Развитие литературной речи:

– способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

– самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– называет любимые сказки и рассказы;

– называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

– эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

– может импровизировать на основе литературных произведений.

– способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

– способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

– способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;

– знаком с произведениями детских писателей и поэтов Крыма (серия книг В. Заверюхин «Не играйте, деточки с огнем»; Л. Огурцова «Путешествие девочки Даши по волшебному Крыму»; Л. Фисейская – стихи о Белогорске; В. Орлов – стихотворения для детей; В. Килесса – «Рассказы для детей» и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смысловозначительную роль фонемы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие конструктивной деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закалывающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта;
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;

- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям.

1.6. Приоритетное направление деятельности МБДОУ по реализации ООП, специфика условий (региональных, этнокультурных) для осуществления образовательного процесса

Планирование годовых задач на 2017/2018 учебный год

Цель воспитательно-образовательной работы: всестороннее развитие личности ребёнка, сохранение и укрепление здоровья детей, воспитание у дошкольников таких качеств как патриотизм, активная жизненная позиция, уважение к традиционным ценностям в условиях введения и реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования .

Создание оптимальных условий для социально-личностного развития дошкольников через эффективное взаимодействие детей , педагогов и родителей и управление качеством образовательного процесса. обеспечение право ребёнка на качественное образование, с учётом возможностей и потребностей детей, обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Основными задачами учреждения являются:

1.Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование основ здорового образа жизни ,эмоционального благополучия.

2.Использование интерактивного оборудования в образовательном процессе ДОУ.

3.Обеспечение гармоничного физического развития , сохранение, укрепление и охрана здоровья детей.

Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки при выполнении степ-аэробики.

4.Развитие творческих способностей дошкольников посредством изобразительной деятельности. Рисунок как зеркало детской души.

5.Речевая работа с дошкольниками: пути оптимизации, способы и методы работы.

6.Формирование познавательного интереса к природе через экспериментально-исследовательскую деятельность в целях всестороннего развития ребёнка.

Экспериментально-исследовательская деятельность как технология познавательного развития.

7.Осуществление коррекционной работы с детьми и оказание квалифицированной помощи детям с ОВЗ в освоении образовательной Программы ДОУ.

Целостность педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении обеспечивается включением в содержание Основной образовательной программы дошкольного образования современных парциальных, вариативных программ и педагогических, образовательных технологий.

**Национально - региональный компонент МБДОУ
Региональная программа по гражданскому и патриотическому воспитанию «Крымский венок»**

Образовательные задачи:

- воспитывать интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, разумное и обоснованное поведение в процессе диалога языков и культур, поощрять общее развитие навыков социальной коммуникации;
- способствовать приобретению детьми лингвистических знаний (в области фонетического, словесного, системного, частично морфологического и синтаксического строения родной речи),
- формировать разумное отношение к природным богатствам родного края, Родины, широкое познание истории родного города.

Ознакомление с родным краем с учётом Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский веночек»

Основными целями реализации программы «Крымский веночек» являются следующие:

- воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;
- воспитание любви к Родине;
- подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

Цели отвечают содержанию и направленности международных и российских документов о правах ребенка и об образовании.

Задачи программы:

1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции:
 - к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине;
 - к природе родного края;
 - к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.
2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии.
3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам.
4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.
5. Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.
6. Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму – в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.

7. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».
8. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.
9. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.
- Задачи:** воспитание начал духовной культуры, подготовка ребёнка к сознательной жизни в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами Крыма. Прививать любовь к родному краю, семье, развивать интерес к истории г.Белогорска, его достопримечательностям. Формировать представления о растительном и животном мире Крыма, Белогорского района. Осуществлять взаимосвязь между ДООУ и общественными организациями города.

Перспективное планирование по ознакомлению с родным краем

Месяц	Тема					
Сентябрь	Я и моя семья	Родной город	Всё о Крыме и крымчанах	Люди вокруг нас	Природа родного края	Познание мира отображение полученных знаний в игровой и изобразительной деятельности
	Мой дом	Где я живу	Крым-наш дом родной	Какие мы и какой я	Буду я природе другом	Темы рисунков и игр (сюжетно-ролевые, театрализованные, экологические) С/р - Семья Изоб.деят.-Моя семья
Октябрь	Расскажи о своей семье	День города-праздник белогорцев	Наш Крым в стихотворениях и песнях	Давайте знакомиться	Мир вокруг меня	Изобр.деят.-Праздник в городе
	Я и мои	Улица	Ознакомить с	Дети и взрослые	Интересно,	С/р.-Мы принимаем

	близкие		произведениями крымских поэтов		что меня окружает (ближайшее окружение-растения уголка природы, территории д/с	гостей Экологическая- Путешествуем и играем
Ноябрь	Семейные традиции и праздники	Детский сад	Уроки Крымуши	Мы учимся общаться		С/р-Наш любимый детский сад Изобр.деят.-Я люблю свой детский сад
	Уважение и взаимоотношения в семье	Мой путь в детский сад	Родное слово помогает познавать окружающий мир	Школа вежливости	Кто, где живёт?	Экологическая- Путешествуем и играем
Декабрь	Старшие члены семьи и родственники	История города	Наш Крым в разное время года	Народные мастера Белогорья	Что без чего не бывает?	Театрализованная - Как вести себя
	Добрососедство	Зима в городе	По сказкам и легендам Крыма	Наши добрые дела	Поможем птицам	Театрализованная- по сказкам и легендам Крыма
Январь	Уроки этикета для маленьких	Родной город в стихотворениях белогорских	Тайны, загадки и сказки. Семь чудес Крыма	Что такое хорошо и что такое плохо	Звери, птицы, люди-помогайте	Зимние развлечения

	деток	поэтов			друг другу	
	Воспитываем доброту, сердечность	Будь осторожен (О поведении на улице и дома)	Праздники народов Крыма	Гостеприимство	Солнце, дождь, ветер и снег-это природа для нас, для всех	Изобр.деят.-Ёлочка-красавица
Февраль	Твоё любимое занятие	Правила поведения на улице	Уроки Крымуши	Дружат дети на планете: ты со мной, а я с тобой	Правила друзей природы	
	Мы с папой лучшие друзья	Народные мастера Белогорья	Дети о В.Орлове- в рисунках и слове	Кто твои друзья	О братьях наших меньших (эти разные животные)	Изобр.деят.-Я папин помощник
Март	Мама-это солнышко!	Весна в городе	Девчонки и мальчишки , читаем вместе книжки (подбор литературного материала о родном крае)	Кем я хочу стать	Чтобы утро стало добрым, а день прекрасным	с/р.-Мы принимаем гостей
	Мои обязанности	Правила поведения на улице	Литературная викторина «Знайки из Белогорска»	Будем вежливыми	Животные Крыма	Изобр. деят.-Мамочка любимая

Апрель	Отдых всей семьёй	Земляки- герои: К.И.Щёлкин, И.Мирошниченко, Бекир Чобан-Заде	Приглашение воспитанников Школы искусств в ДОУ с концертом	Наши чувства и поступки	Птицы прилетели	Изобр.деят.- Встречаем птиц
	Основные правила поведения в гостях, на празднике	Экскурсия в городской краеведческий музей	Весенний Крым	Учим заботиться об окружающих	Погляди-ка ты вокруг, мир прекрасным стал не вдруг	Изобр.деят.- Нарисуем весну
Май	Дети и взрослые	Памятники от слова «память» (памятники и достопримечательности нашего города)	Национальные краски Крыма	Кто твои друзья «Не растут друзья в огороде»	Разнообразие растительного мира	Изобр.деят.- Этот День Победы
	Доброта и милосердие	Экскурсии к памятным и историческим местам нашего города	Цветущий Крым	Наши добрые дела, без добра прожить нельзя	Что дают растения людям?	Изобр.деят.- Мой город

Цель и задачи парциальной программы «Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки»

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- 1.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- 2.Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрепредмечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
3. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- 4.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

1.7. Срок реализации программы

Срок реализации Программы – 1 год (2017 - 2018 учебный год)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 6 – 7 лет

2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание

культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого- педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления,

продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой

деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять

представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. ОО «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом

зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого- педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в

соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и акреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки

к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет

семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка.. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3. ОО «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически

правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого- педагогической работы

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными

интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать

свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными

видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого- педагогической работы.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять

сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с

изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину,

создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и

анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на

артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.5. ОО «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и

правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого- педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности старший дошкольный возраст
«Физическое развитие»	двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов
«Социально-	Игровая,	Игры с правилами,

коммуникативная»	коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная	дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд
«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов
«Речевое развитие»	Коммуникативная познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения

«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная, познавательная-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая	Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения
---------------------------------------	---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В подготовительной группе на начало учебного года && человек. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы.

Климатические особенности: при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Республика Крым находится на юге России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Исходя из климатических особенностей республики, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1.холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня). Основными чертами климата являются: жаркое лето и мягкие зимы.

Национально – культурные особенности: этнический состав воспитанников группы: русские, татары. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Республики Крым. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Одним из основных положений, рассматриваемых в ФГОС ДО, является - «...приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства ...». В проекте «Национальной доктрины

образования Российской Федерации» подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России». Однако прежде чем стать патриотом России, надо, уважать и любить свою семью, знать свой город, традиции своего края.

В нашей группе мы, формирует у дошкольников духовные ценности: интерес к изучению культуры своих предков; любовь к родному краю; воспитываем гордость за культуру народов Крыма, желание ее сохранять; воспитывает патриотические чувства, уважение к прошлому, интерес к истории своей Родины. Это является одним из значимых направлений развития образования дошкольников.

Природное, культурно-историческое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно - нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОО;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Содержание для включения в рабочую программу направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- ✓ формирование любви к родному городу, Республике, чувства гордости за неё;
- ✓ формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, о растительном и животном мире Республике Крым);
- ✓ формирование общих представлений о своеобразии природы Крыма;
- ✓ воспитание позитивного эмоционально – ценностного и бережного отношения к природе родного края.

В группе мы развиваем знания детей о: природе (географические, климатические особенности); животном мире (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения. О растительном мире (деревья, кустарники, травы, грибы и др.). О культуре и быте народов

(быт, национальные праздники, игры). Также развитию способствует произведения устного народного творчества коренных народов: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей: «Познавательное развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие» (игры народов).

2.4. Способы поддержки детской инициативы в подготовительной группе

Под познавательной детской инициативой понимается процесс решения задачи, который основан на *поиске вариантов решения проблемной ситуации*, предлагаемой самим ребенком.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в Учреждении созданы **условия**, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- в группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
- воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
- родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Разнообразие **способов, форм и методов** организации детской познавательной активности в Учреждении включает в себя: алгоритмы, модели обследования предмета, мнемотаблицы, моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы в учреждении следующие:

- познавательные занятия с проблемной ситуацией;
- проектная деятельность;
- совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;
- наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
- совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

Организуемая работа с семьей помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности (формы работы: задания, проекты, подготовка к экскурсиям, изготовление альбомов, плакатов, фотосессий и пр.).

2.5. Планирование образовательной деятельности

Воспитательно – образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса осуществляется на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей и дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

2.5.1. Перспективное планирование тематических недель на 2017-2018 учебный год

Комплексно-тематическое планирование работы

Комплексно-тематическое планирование

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется одна неделя. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Месяц	Неделя	Тема	Дата
Сентябрь	01.09. – 08.09.	Детский сад всех видеть рад. Здоровые дети, здоровая семья.	
	11.09. – 15.09.	Улетает лето	
	18.09. – 22.09.	Во саду ли, в огороде	
	25.09. – 29.09.	Миром правит доброта. День ГОРОДА	21-ВД МИРА
Октябрь	02.10. – 06.10.	Животный мир (в природе и дома)	04-ВД животных
	09.10. – 13.10.	Золотая осень	
	16.10. – 20.10.	Царство деревьев	
	23.10. – 27.10.	Пернатые друзья	
Ноябрь	30.10 – 03.11.	Поздняя осень	04-День Единства
	06.11. – 10.11.	Народная культура и традиции	
	13.11. – 17.11.	Я- человек. Что я знаю о себе. ОБЖ	16-толерантность
	20.11. – 24.11.	Семья	20-ВД ребёнка 26-день Матери
	27.11. – 01.12.	Моя страна. Крым – Родина наша.	
Декабрь	04.12. – 08.12.	Здравствуй, зимушка-зима	
	11.12. – 15.12.	Дикие животные + Животные жарких стран	

	18.12. – 22.12.	Новогодний калейдоскоп	
	25.12. – 29.12.		
Январь	01.01.-12.01.	Каникулы	
	15.01. – 19.01.	Зимние забавы. Приметы зимы.	
	22.01. – 16.01.	Животные Арктики и Антарктики	
	29.01. – 02.02.	Предметы быта	
Февраль	05.02. – 09.02.	Люди труда	
	12.02. – 16.02.	Азбука безопасности	
	19.02. – 23.02.	Наши защитники	
	26.02. – 02.03.	Маленькие исследователи	
Март	05.03. – 09.03.	О мамах разных и важных	
	12.03. – 16.03.	Пришла весна	17-Герасим Грачевник
	19.03. – 23.03.	Волшебница вода	22-День водных ресурсов
	26.03. – 30.03.	Пернатые друзья.	
Апрель	02.04. – 06.04.	Книга в жизни человека	02-День книги
	09.04. – 13.04.	Символика России. Покорение космоса	12-Космонавтики
	16.04. – 20.04.	Человек часть природы	
	23.04. – 27.04.	Наша планета. Волшебница вода	22-День Земли
	30.04. – 04.05.	Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья	
Май	07.05. – 11.05.	День Победы	
	14.05. – 18.05.	Мир природы (насекомые + водный мир)	15-День семьи
	21.05. – 25.05.	Цветочная страна. Сказки Пушкина	06-Пушкинский день
	28.05. – 31.05.	До свидания детский сад, здравствуй школа!	

2.5.2. Примерное распределение программного материала на год

ФЭМП

	Название	Программное содержание	Литература
СЕНТЯБРЬ			
1	«Живая неделя»	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью; Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10; Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве; закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	И.А. Помораева стр. 17 № 1
2	«Сосчитай фигуры»	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5; Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их; Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	И.А. Помораева стр. 18 № 2
3	«Сосчитай грибы»	Уточнить представления о цифрах 1 и 2; Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10; Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа; Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	И.А. Помораева стр.20 № 3

4	«Сосчита й- ка...»	Уточнять представления о цифре 3; Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10; Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов, располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами; Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А. Помораева стр. 21 № 4
5	«Поможем куклам найти цифры»	Уточнять представления о цифре 4; Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц;; закреплять умение сравнивать два предмета по величине; Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	И.А, Помораева стр. 24 № 5
6	«Поход в лес»	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц; Уточнить представления о цифре 5; Закреплять умение последовательно называть дни недели; Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева стр. 25 № 6
ОКТАБРЬ			
1	«Сбор урожая»	Продолжать учить составлять число 6 из единиц; Уточнять представления о цифре 6; Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их; Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.	И.А. Помораева стр. 27 № 1
2	«Наведем порядок»	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц; Уточнять представления о цифре 7; Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; Закреплять представления о треугольниках и четырехугольника; Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	И.А. Помораева стр. 30 № 2

3	«Соберем цветик-семицветик»	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц; Уточнить представления о цифре 8; Закреплять последовательное называние дней недели; Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	И.А. Помораева стр. 32 № 3
4	«Зоопарк»	Познакомить с составом числа 9 из единиц; Уточнить представления о цифре 9; Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа; Развивать глазомер; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.	И.А. Помораева стр. 34 № 4
5	«Весёлый счет»	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц; Уточнить представления о цифрах от 1 до 9; Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	И.А. Помораева стр. 36 № 5
6	«Назови число»	Познакомить с составом числа 10 из единиц; Уточнить представления о цифре 0; Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> ; Уточнить представления о весе предметов; Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами.	И.А. Помораева стр. 38 № 6
7	«Поможем Элли вернуться домой»	Продолжать учить составлять число 10 из единиц; Познакомить с обозначением числа 10; Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10; дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника; закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	И.А. Помораева стр. 41 № 7
	«Поможем коту	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на	И.А. Помораева

8	Базилио и лисе Алисе разделить три монеты»	два меньших числа; Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9; Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны углы и вершины; Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	стр. 44 № 8
НОЯБРЬ			
1	«По порядку рассчитайтесь»	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10; Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей; Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей; Совершенствовать представления о весе предметов и их отдельных частей; Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	И.А. Помораева стр. 46 № 1
2	«Поможем коту Матроскину сосчитать баночки с молоком»	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15; Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов; Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами.	И. А. Помораева стр. 48 № 2
3	«Играем с мячами»	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15; познакомить с измерением величин с помощью условной меры; Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью	И.А. Помораева стр. 51 № 3

		условных обозначений и схем.	
4	«Путешествие Белоснежки»	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20; Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры; Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораева стр. 54 № 4
5	«Наведем порядок»	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15; Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораева стр. 55 № 5
6	«Составим команду спортсменов»	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; Совершенствовать навыки счета в пределах 20; Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры; Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораева стр. 58 № 6
7	«Назови число»	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10; Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры; Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораева стр. 61 № 7
	«Крокодилья	Закреплять представления о количественном и порядковом значении	И.А. Помораева

8	считалка»	<p>числа в пределах 10; Закреплять умение составлять число 10 из единиц; Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной мерки; Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении; Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p>	стр. 64 № 8
ДЕКАБРЬ			
1	«Познакомим Буратино с монетками»	<p>Познакомить с монетками достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку; Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</p>	И.А. Помораева стр. 67 № 1
2	«Делаем покупки»	<p>Продолжать знакомить с монетками достоинством 1, 5, 10 рублей; Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов; Развивать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.</p>	И.А. Помораева стр. 69 № 2
3	«Магазин»	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом; Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом; Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20; Развивать умение воссоздать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p>	И.А. Помораева стр. 71 № 3
4	«Покупаем корм для птиц»	<p>Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набор и размене;</p>	И.А. Помораева стр. 73 № 4

		Учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры; Познакомить детей с числами, учить устанавливать время на макете часов; Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	
5	«Готовим муку для выпекания печенья»	Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры; Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов; Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольник и шестиугольник.	И.А. Помораева стр. 76 № 5
6	«Построй цифры в ряд»	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры; Закрепить понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10; Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут; Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	И.А. Помораева стр. 78 № 6
7	«Соберемся вместе»	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10; Закреплять представления о последовательности времени и месяцев года; развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств; Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	И.А. Помораева стр. 80 № 7
8	«Играем с мячом»	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10; Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному; закреплять представления о последовательности	И.А. Помораева стр. 83 № 8

		дней недели; Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	
ЯНВАРЬ			
С 01.01. ПО 11.01 каникулы			
1	«Готовимся к школе»	Учить составлять арифметические задачи; Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева стр. 85 № 1
2	«Поможем Буратино сделать уроки»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Поиораева стр. 88 № 2
3	«Строим ледяную крепость»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; Закреплять умение измерять объём жидких веществ с помощью условной меры; Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева стр. 90 № 3
4	«Решаем загадки бабушки Загадушки»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи; Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом; Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; Развивать внимание, логическое мышление.	И.А. Помораева стр. 93 № 4
5	«Рыбки в аквариуме»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи; Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов; совершенствовать умение ориентироваться на листке бумаги в клетку.	И.А. Помораева стр. 95 № 5
6	«Стройся в ряд»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи; Совершенствовать представления о последовательности чисел в	И.А. Помораева стр. 97 № 6

		пределах 20; развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части; развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	
ФЕВРАЛЬ			
1	«Реши задачу»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение; Упражнять в счете предметов по образцу; Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам; Развивать внимание и память, логическое мышление.	И.А. Помораева стр. 101 № 1
2	«На веточке сидели ...»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; Закреплять умение называть зимние месяца; Совершенствовать умение составлять число из единиц; Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	И.А. Помораева стр. 103 № 2
3	«Решим задачки»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова; Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам; развивать представления о величине предметов.	И.А. Помораева стр. 106 № 3
4	«Где мы были, мы не скажем ...»	Продолжать учить составлять арифметические задачи; Расширять представления о весе предметов; Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры; Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	И.А. Помораева стр. 108 № 4
5	«Определяем время»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание;	И.А. Помораева стр. 111 № 5

		Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры; Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа; Развивать логическое мышление.	
6	«Передай мяч»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи; Совершенствовать навыки счета со сменой его основания; Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку; Развивать логическое мышление.	И.А. Помораева стр. 114 № 6
7	«Считаем по – разному»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи; Совершенствовать навыки счета со сменой его основания; Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	И.А. Помораева стр. 116 № 7
8	«Считай по порядку»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи; Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?»; Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры; Развивать внимание, воображение.	И.А. Помораева стр. 118 № 8
МАРТ			
1	«Скажи наоборот»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10; Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначить части, сравнивать целое и его части; Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа; Развивать внимание.	И.А. Помораева стр. 120 № 1
	«Назови число»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на	И.А. Помораева

2		<p>сложение и вычитание в пределах 10; Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10; Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; Развивать внимание.</p>	стр. 123 № 2
3	«Круглый год»	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры; Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку; закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p>	И.А. Помораева стр. 126 № 3
4	«Весна пришла»	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10;упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа; Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей; Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку; Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>	И.А. Помораева стр. 128 № 4
5	«Назови предмет такой же формы»	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи в пределах 10; Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>	И.А. Помораева стр.130 № 5
6	«Назови день недели»	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; Закреплять умение в последовательном названии дней недели; Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане;</p>	И.А. Помораева стр. 132 № 6

		Развивать пространственное восприятие формы.	
7	«Считай дальше»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10; Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 120.	И.А. Помораева стр. 134 № 7
8	«Зверюшкины загадки»	Упражнять в решении арифметических задач в пределах 10; Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева стр. 136 № 8
АПРЕЛЬ			
1	«Найди различия»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры; Развивать память, внимание, логическое мышление.	И.А. Помораева стр. 138 № 1
2	«Круглый год»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10; Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года; Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева стр. 140 № 2
3	«Сделай картинки похожими»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения; Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева стр. 143 № 3
	«Найди	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на	И.А. Помораева

4	пропущенные числа»	<p>сложение в пределах 10; Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению; Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	стр. 145 № 4
5	«Отгадай число»	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложения и вычитание в пределах 10; Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10; Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	И.А. Помораева стр. 147 № 5
6	«Найди свое место»	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи в пределах 10; Упражнять в умении ориентироваться на листке бумаги; Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах; Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	И.А. Помораева стр. 149 № 6
7	«Считай дальше»	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи в пределах 10; Упражнять в умении ориентироваться на листке бумаги; Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20; Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	И.А. Помораева стр. 151 № 7
8	«Выполни задание»	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи в пределах 10; Упражнять в умении ориентироваться на листке бумаги; Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица; Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	И.А. Помораева стр. 153 № 8
МАЙ			

Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием

Познавательно-исследовательская деятельность

	Тема	Цель	Литература
СЕНТЯБРЬ			
1.	«Какого цвета вода?»	Помочь детям определить, что вода – бесцветная прозрачная жидкость, растворяет в себе красящие вещества, приобретая их цвет. Чем больше в воде растворено вещества, тем интенсивнее ее цвет.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 7</i>
2.	«Есть ли у воды вкус и запах?»	Определить вместе с детьми вкус и запах воды; подвести к выводу, что собственного вкуса и запаха вода не имеет, но, являясь прекрасным растворителем, вода приобретает вкус и запах растворенных в ней веществ; познакомить детей с понятием «пресная вода», воспитывать бережное отношение к воде.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 10</i>
3.	«Что будет с водой на морозе?»	С помощью опыта показать детям, что вода на морозе переходит в твердое состояние – лед; в твердом состоянии вода занимает больше места, чем в жидком.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 13</i>
4.	«Тонет – не тонет»	Опытным путем определить, предметы из каких материалов тонут в воде, а из каких – нет; показать детям, что плавучесть предмета зависит не только от материала, но и от формы. Закрепить полученные знания в игре.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 15</i>
ОКТАБРЬ			
1.	«Поверхностная пленка	Познакомить детей с понятием «поверхностная пленка	<i>О.А Зыкова</i>

	ВОДЫ»	воды», экспериментально доказать ее существование на практике. Показать, что мыло разрушает поверхностный слой воды, и объяснить, какое влияние это оказывает на жизнь обитателей водоемов.	<i>Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 18</i>
2.	«Что растворяется в воде?»	Определить какие вещества растворяются в воде, а какие нет, какие свойства веществ проявляются при смешивании их с водой (растворяются и придают ей вкус, запах, цвет; не растворяются и выпадают в осадок, поднимаются на поверхность).	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 22</i>
НОЯБРЬ			
1.	«Как очистить воду?»	Учить детей решать практические задачи методом экспериментирования; расширить представления о способах очистки воды, научить простейшему очищению воды через самодельные фильтры.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 25</i>
2.	«Чем соленая вода отличается от пресной?»	Познакомить детей с отличиями соленой воды от пресной; показать, как наличие соли в воде влияет на плавучесть предметов.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 29</i>
3.	«Выращиваем соляные кристаллы»	Расширить знания детей о свойствах воды растворять вещества. Продемонстрировать эксперимент по образованию кристаллов в соли.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 32</i>
4.	«Что такое воздух?»	Расширить представление детей о воздухе; с помощью экспериментов продемонстрировать такие его свойства, как отсутствие цвета и формы, легкость, способность двигаться, заполнять пустые пространства и создавать ветер.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 34</i>
ДЕКАБРЬ			
1.	«Имеет воздух вес?»	Изучить опытным путем, имеет ли воздух вес; что	<i>О.А Зыкова</i>

		происходит при нагревании и охлаждении воздуха.	<i>Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 38</i>
2.	«Где может прятаться воздух?»	Показать, что воздух есть повсюду, во всех предметах и материалах, его легко обнаружить, если опускать предметы в воду.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 40</i>
3.	«Воздух и запах»	Расширять представления детей о воздухе; разграничить понятия «воздух» и «запах», показать, что воздух передает различные запахи, но сам ничем не пахнет. Рассказать о том, что растения очищают воздух.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 42</i>
4.	«Воздушные фокусы»	Обогащать представления детей о воздухе; опытным путем показать, что воздух давит на все поверхности, с которыми он соприкасается.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 44</i>
ЯНВАРЬ			
1.	«В царстве камней»	Расширять представления детей о камнях, их свойствах; учить самостоятельно определять свойства камня: цвет, гладкость, блеск, прозрачность, плавучесть, растворимость.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 47</i>
2.	«Где рождаются камни?»	Расширять представления о камнях, их происхождении. Посредством опыта продемонстрировать детям модель извержения вулкана.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 50</i>
3.	«Собираем коллекцию камней»	Посредством собирания коллекции камней и ее описания развивать познавательную активность, наблюдательность, умение сравнивать, анализировать, обобщать.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 54</i>

ФЕВРАЛЬ			
1.	«Исследуем песок»	Познакомить детей со свойствами песка (состоит из песчинок, рыхлый, сыпучий, есть сухой); дать представление о его происхождении..	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 54</i>
2.	«В пустыне»	Познакомить детей с песчаной пустыней, особенностями живой и неживой природы пустыни. Опытным путем определить, что песок быстро впитывает воду, а сильный ветер может поднимать сухой песок образуя песчаные бури.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 60</i>
3.	«Знакомство с глиной»	Исследовать свойства глины (твердая в сухом состоянии, пластичная и мягкая – во влажном, хорошо подходит для лепки); обогатить представления детей об использовании глины человеком.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 64</i>
4.	«Из чего состоит почва?»	Опыт путем выявить из чего состоит почва.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 66</i>
МАРТ			
1.	«Есть ли в почве воздух и вода?»	С помощью эксперимента показать детям, что почва содержит воздух и воду, благодаря которым в почве живет множество живых существ.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 68</i>
2.	«Кто такие насекомые?»	Расширять представления детей о насекомых, основных признаках, отличающих их от животных других классов; развивать знания детей о процессе непосредственных наблюдений за насекомыми.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 71</i>
3.	«Голоса насекомых»	Расширять представления детей о жизни насекомых, о том, какую роль в их жизни выполняют звуки, каким	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с</i>

		образом они их издают и слышат. Прослушать голоса некоторых насекомых.	<i>живой и неживой природой стр. 75</i>
4.	«Появления бабочки»	Расширить представления детей о том, что в своем развитии насекомые проходят несколько превращений. Понаблюдать, как гусеница превращается в бабочку, познакомить с условиями, необходимыми для этого процесса.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 78</i>
АПРЕЛЬ			
1.	«Появления божьей коровки»	Расширить представления детей о том, что в своем развитии насекомые проходят несколько превращений. Понаблюдать, как из личинки появляется божья коровка.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 79</i>
2.	«Где семечки лучше живет?»	Опытным путем определить, какая среда (песок, глина, почва) наиболее благоприятна для прорастания семечка; выяснить, как вода и свет влияют на рост растений.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 80</i>
3.	«Луковая семейка»	Расширить и закрепить знания детей о влиянии различных условий на рост растений.	<i>О.А Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой стр. 82</i>
4.	«Плавание тел. Изготовление корабля»	Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию.	<i>Н.Е. Веракса Познавательная исследовательская деятельность дошкольников стр. 66 № 26</i>
МАЙ			
1.	«Строение веществ»	Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе их с помощью лупы. Развитие	<i>Н.Е. Веракса Познавательная</i>

		способностей к преобразованию.	<i>исследовательская деятельность дошкольников стр. 56 №21</i>
2.	«Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной»	Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.	<i>Н.Е. Веракса Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников стр. 58 №22</i>

Развитие речи. Художественная литература.

	Название	Программное содержание	Литература
СЕНТЯБРЬ			
1	«Подготовишки»	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать, детям правильно строить высказывания.	В.В. Гербова стр.19 № 1
2	«Летние истории»	Помогать, детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	В.В. Гербова стр.20 № 2
3	«Дары осени!»	Закреплять обобщающие понятия «овощи» т «фрукты», характерные свойства овощей и фруктов; учить рассказывать о пользе овощей и фруктов.	Комплексные занятия стр. 1 № 3
4	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение	Гербов астр. 25 № 7

		озаглавливать картину и составлять план рассказа.	
ОКТАБРЬ			
1	Русские народные сказки	Выяснить знают ли дети русские народные сказки.	В.В. Гербова стр.30 № 4
2	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали ...»	Помочь детям запомнить стихотворения А. Фета «Ласточки пропали ...»	В.В. Гербова стр.27 № 3
НОЯБРЬ			
1	«Сегодня так светло кругом!»	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	В.В. Гербова стр.35 № 1
2	Рассказывание по картине-пейзажу	Познакомить с репродукцией картины А. Саврасова «Поздняя осень»: учить описывать предметы, изображенные на картине, выделять характерные признаки, развивать эстетические чувства.	Комплексные занятия стр. 16 № 5
3	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».	В.В. Гербова стр.41 № 6
4	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа	В.В. Гербова стр.39 № 4
5	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	В.В. Гербова стр.42 № 8
ДЕКАБРЬ			

1	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	В.В. Гербова стр.45 № 2
2	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».	В.В. Гербова стр.49 № 6
3	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	В.В. Гербова стр.47 № 4
4	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения.	В.В. Гербова стр. 51 № 8
ЯНВАРЬ			
1	«Новогодние встречи»	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	В.В. Гербова стр.54 № 1
2	Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	В.В. Гербова стр.54 № 2
3	Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	В.В. Гербова стр.55 № 4
ФЕВРАЛЬ			
1	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	В.В. Гербова стр.58 № 1

2	Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	В.В. Гербова стр. 59 № 3
3	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	В.В. Гербова стр.60 № 4
4	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	В.В. Гербова стр.62 № 6
МАРТ			
1	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	В.В. Гербова стр.63 № 1
2	«Весна идет, весне дорогу!»	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	В.В. Гербова стр.68 № 6
3	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	В.В. Гербова стр.66 № 4
4	«Лохматые и крылатые»	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	В.В. Гербова стр.70 № 7
АПРЕЛЬ			
1	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	В.В. Гербова стр.71 № 1

2	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова стр.73 № 4
3	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	В.В. Гербова стр.75 № 6
4	Сказки Г. Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.	В.В. Гербова стр.76 № 7
МАЙ			
1	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	В.В. Гербова стр.76 № 1
2	Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	В.В. Гербова стр.79 № 3
3	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	В.В. Гербова стр.79 № 4
4	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	В.В. Гербова стр.81 № 6

Подготовка к обучению грамоте

	Тема	Цель	Литература
СЕНТЯБРЬ			
1	«Слово»	Подвести детей к пониманию слова как единицу речи; продолжать развивать умение составлять описательный рассказ о предмете; развивать фонематический слух, умение выделять звук в слове.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.4 № 1</i>
2	«Слово»	Закрепить термин «слово» в упражнении с предметом; продолжать расширять словарь детей, использовать его в рассказах; подвести детей к пониманию термина «предложение»; формировать навыки учебной деятельности.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.6 № 2</i>
3	«Предложение»	Дать детям понятие о предложении как единице речи, подвести к пониманию термина «предложение»; учить детей выделять предложение из рассказа, составлять предложения; продолжать активизировать словарь детей; развивать целенаправленное внимание, мышление, память.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.7 № 1</i>
4	«Предложение»	Продолжать учить детей выделять предложение из рассказа, устанавливать их последовательность; упражнять в составлении предложений из 2-х и 3-х слов, членить их на слова с указанием их последовательности в предложении.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.9 № 2</i>
ОКТАБРЬ			
1	«Слово. Предложение»	Закрепить понятие «слово», «предложение»; учить составлять предложения из 2-х, 3-х слов, анализировать словесный состав предложений. Продолжать учить	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.11</i>

		составлять рассказ о предмете.	№ 1
2	«Словесный состав предложения»	Продолжать закреплять у детей понятие о слове и предложении как единицах речи; учить анализировать предложение по его словесному составу, составлять предложения из 2-3-х и более слов; продолжать развивать умение внятно и отчетливо произносить предложения с разной силой голоса, использовать вопросительные интонации.	Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.13 № 1
НОЯБРЬ			
1	«Словесный состав предложений»	Закреплять понятия «слово», «предложение»; учить составлять предложения из 2-3-х слов, анализировать их по словесному составу, расширять словарный запас у детей.	Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр. 14 № 2
2	«Словесный состав предложений. Обобщающее занятие»	Закрепить у детей понятия «слово», «предложение», учить анализировать предложение по его словесному составу; продолжать пополнять словарь детей, учить составлять предложения из 2-х и 3-х слов, составлять короткие рассказы; воспитывать интерес и любовь к семье.	Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.16
3	«Части слова»	Дать представление детям о том, что слова делятся на части; учить делить двухсложные слова на части, находить первую и вторую часть слова; продолжать формировать умение составлять предложения, анализировать их по словесному составу.	Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.20
4	«Деление слов на части – слоги»	Дать детям представление о том, что слова делятся на части, ввести термин – слог; продолжать учить выделять из рассказа предложение, анализировать его по словесному составу; учить делить 2-х сложные и трехсложные слова с открытыми слогами.	Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.21 № 1

ДЕКАБРЬ			
1	«Слоговое строение слова»	Учить детей делить слова на слоги с открытыми слогами; продолжать учить выделять слова из предложения, устанавливая их последовательность; активизировать словарь детей, называя слова с определенным слогом.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.23 № 2</i>
2	«Слоговое строение слова»	Продолжать учить делить на слоги 2-х трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова, самостоятельно преобразовывать слова из 2-х слогов в трехсложные слова; продолжать учить составлять и анализировать предложения, устанавливать последовательность слов в предложении; учить устанавливать последовательность слогов в словах.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.25 № 3</i>
3	«Слоговое строение слова»	Продолжать учить делить 2-х, 3-х и 4-х сложные слова с открытыми слогами на части, определять их последовательность в слове; учить работать со схемами, преобразовывать слова с помощью прибавления слогов; закреплять навыки в составлении предложений.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.27 № 4</i>
4	«Слоговое строение слова»	Учить детей слоговому анализу слов, устанавливать последовательность слогов в слове с помощью схем, составлять слова из заданных слогов; продолжать учить составлять и анализировать предложения; воспитывать усидчивость, внимание, умение четко выполнять учебное задание.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.28 № 5</i>
ЯНВАРЬ			
1	«Слоговое строение слова»	Учить детей подбирать слова с определенным количеством слогов; учить находить в слове начало – первый слог и конец слова – последний слог; продолжать учить правильно располагать	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.30 № 6</i>

		геометрические фигуры между двумя линиями в тетради, штриховать ее аккуратно, не заходя за контуры.	
2	«Слоговой состав слова»	Продолжать учить детей делить слова на слоги, находить место слога в слове, в слоге звуки; продолжать учить анализу слов по схемам, находить слово по заданному количеству слогов; продолжать учить составлять короткие описательные рассказы в виде загадок.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр. 32 № 7</i>
3	«Слоговой состав слов»	Продолжать учить детей слоговому анализу слов, находить начало слова – первый слог и конец слова – последний слог; продолжать учить тому, что слоги в слове, как и звуки, следуют один за другим, самостоятельно подбирать слова с определенной частью, а также находить слова, начинающиеся с последнего слога услышанного слова.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.33 № 8</i>
ФЕВРАЛЬ			
1	«Слоговой состав слова. Ударный слог»	Продолжать обучать детей слоговому анализу слов и познакомить их с ударным слогом; учить выделять ударный слог при произношении слога и слова в целом; развивать слуховое внимание, мышление, память.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.35 № 9</i>
2	«Слоговой состав слова. Ударение»	Продолжать учить детей делить слова на слоги, определять ударный слог; дать представление о гласных и согласных звуках в слоге, находить их в составе слова, в определенном слоге. Ввести в словарь детей термин: «гласный», «согласный» звуки, знать, чем они отличаются друг от друга.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр. 36 № 10</i>
3	«Слоговый и звуковой состав слова»	Учить детей выделять в слове определенный звук, находить его местоположение в слове, в слоге выделять гласный звук, находить ударный слог; закрепить умение	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.38</i>

		составлять предложения, определять последовательность слов в предложении.	№ 11
4	«Звуковой анализ слов»	Подведение к звуковому анализу слов: учить детей действиями звукового анализа слов; продолжать учить детей выделять звуки в слове и находить их местоположение; продолжать учить слоговому анализу слов.	Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.41 № 1
МАРТ			
1	«Звуковой анализ слов»	Учить детей действиям звукового анализа слов; продолжать учить выделять определенный звук в начале, в середине и в конце слова; определять твердость и мягкость звука при его произнесении; продолжать учить слоговому анализу слов.	Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.43 №2
2	«Звуковой анализ слов»	Обучать действиям звукового анализа слов; продолжать учить вычленять определенный звук в слове, называть гласные и согласные звуки; продолжать учить слоговому анализу слов, считать количество звуков в слоге, в слове, активизировать словарь.	Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.45 № 3
3	«Звуковой анализ слов»	Продолжать учить детей действиями звукового анализа слов; развивать фонематический слух, упражнять детей в подборе слов, отличающихся друг от друга одним звуком; продолжать учить слоговому анализу слов, выделять в слоге гласные и согласные звуки.	Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.47 № 4
4	«Звуковой анализ слов»	Продолжать учить детей действиями звукового анализа слов, вычленять гласные и согласные звуки в слоге и слове; активизировать словарь, подбирать слова с определенным слогом и звуком; продолжать формировать умения составлять предложения разных	Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.49 № 5

		видов.	
АПРЕЛЬ			
1	«Звуковой анализ слов»	Продолжать учить детей действиям звукового анализа слов, выделять гласные и согласные звуки, определять их порядок в слове, слоге; совершенствовать фонематический слух; продолжать учить составлять предложения разных видов.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.51 № 6</i>
2	«Звуковой анализ слов»	Совершенствовать действия слогового и звукового анализа слов; продолжать совершенствовать умения составлять предложения, анализировать их по словесному составу.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.52 № 7</i>
3	«Звуковой анализ слов»	Совершенствовать действия звукового анализа слов; продолжать обучение слоговому составу слова; развивать фонематический слух, учить определять твердые и мягкие согласные.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.54 № 8</i>
4	«Звуковой анализ слов»	Совершенствовать действия звукового анализа слов; продолжать формировать навыки слогового анализа слов; совершенствовать фонематический слух; выделять звук в слове и определять его: твердый или мягкий согласный звук, звонкий или глухой.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.55 № 9</i>
МАЙ			
1	«Слоговой и звуковой анализ слов»	Совершенствовать умение и навыки слогового и звукового анализа слов; совершенствовать фонематический слух, учить вычленять звуки в любом месте слова, в слоге и давать им характеристику; закреплять умения составлять предложения и анализировать его по словесному составу.	<i>Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр.58 № 10</i>
2-4	<i>Повторение, закрепление пройденного материала</i>		

Интеграция образовательных областей
Ознакомление с предметным и социальным миром, ознакомление с миром природы
Примерное распределение программного материала на год

Ознакомление с предметным и социальным миром	Ознакомление с миром природы
СЕНТЯБРЬ	
<p>1. «Как хорошо у нас в саду» П.с.: расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. <i>О.В. Дыбина стр. 33 № 4</i></p> <p>2. «Миром правит доброта» П.с.: познакомить детей с правилами приветствия, рассказать историю этих правил, вызвать желание быть вежливым. довести до сознания детей, что истинно вежливый человек не только знает волшебные слова, но и всегда старается сделать приятное другим людям. приучать детей к мысли, что без вежливых слов очень трудно обходиться в любом обществе. учить анализировать свои поступки и поступки литературных героев, развивать связную речь, мышление. воспитывать любовь и уважение к окружающим людям, закрепить умение работать с бумагой в технике плетения. <i>Конспект в приложении № 2</i></p>	<p>1. «Природа и человек. Лето» П.с.: углублять и систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой; формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей действительности. <i>Комплексные занятия стр. 1 № 3</i></p> <p>2. «Дары Осени» П.с.: расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу. <i>О.А. Соломенникова стр. 33 № 1</i></p>

ОКТАБРЬ

1. «Золотая осень»

П.с.: формировать у детей интерес и любовь к родной природе, учить любоваться красотой осенних деревьев. Воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Обогащать активный словарь детей прилагательными.

Н.Г. Зеленова «Мы живем в России» стр.28

1. «4 октября – Всемирный день защиты животных»

П.с.: расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу.

О.А. Соломенникова стр. 37 № 3

НОЯБРЬ

1. «Народная культура и традиции»

П.с.: систематизировать знания детей о народных традициях, фольклоре. Познакомить детей с русским народным костюмом, с предметами старинного русского быта. Обогащать словарь детей новыми словами, обозначающими названия предметов старинной посуды. Приобщить детей к устному народному творчеству, народным играм. Воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям, обычаям гостеприимства.

Конспект занятия в приложении № 2

2. «Дружная семья»

П.с.: обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за

1. «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу ...»

П.с.: расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.

О.А. Соломенникова стр. 38 № 4

2. «Птицы нашего края»

П.с.: расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.

О.А. Соломенникова стр. 40 № 5

<p>свою семью. <i>О.В. Дыбина стр. 29 № 2</i></p> <p>3. «Россия – наша Родина» П.с.: формировать у детей представление о стране, в которой мы живем; вызвать интерес к настоящему, прошлому и будущему России; формировать представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, чувство гордости за свою страну, познакомить детей с понятиями «большая» и «малая родина». <i>Н.Г. Зеленова «Мы живем в России» стр. 70</i></p>	
ДЕКАБРЬ	
<p>1.«Встреча зимы» П.с.: продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; учить сравнивать ветреную погоду с тихой, замечать красоту природы и отражать её в рассказах. <i>Комплексные занятия стр. 53 № 3</i></p> <p>2. «Новогодние традиции» П.с.: формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран, формировать гражданско-патриотические чувства. <i>Н.Г. Зеленова «Мы живем в России» стр.50</i></p>	<p>1. «Животные зимой» П.с.: обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму. <i>О.А. Соломенникова стр. 45 № 7</i></p> <p>2. «Рассказывание по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер» П.с.: продолжать работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер» (любого автора); учить придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при</p>

	описании зимы. <i>Комплексные занятия стр. 74 № 5</i>
ЯНВАРЬ	
<p>1. «Откуда ёлка в гости пришла» П.с.: познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычае украшать ёлку, откуда он пришёл, о традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к России, национальную гордость. <i>Комплексные занятия стр. 77 № 1</i></p> <p>2. «Бытовые предметы» П.с.: расширить представления детей о знакомых бытовых предметах, познакомить с историей их происхождения, разнообразием; развивать мышление, речь, любознательность. <i>О.В. Павлова «Познание предметного мира» стр. 79</i> <i>О.В. Дыбина стр. 28 № 1</i></p>	<p>1. «11 января – День заповедников и национальных парков» П.с.: расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе в Крыму. Развивать творчество и инициативу. <i>О.А. Соломенникова стр. 50 № 9</i> <i>Комплексные занятия стр. 33 № 3, стр. 98 № 3</i></p>
ФЕВРАЛЬ	
<p>1. «Знакомство с дорожными знаками» П.с.: формировать знания о дорожных знаках и их назначении, образную речь; закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах; воспитывать культуру поведения на улицах и в транспорте; учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения. <i>Комплексные занятия стр. 93 № 1</i></p>	<p>1. «Служебные собаки» П.с.: расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. <i>О.А. Соломенникова стр. 55 № 11</i></p>

<p>2. «Защитники Родины» П.с.: расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них. <i>О.В. Дыбина стр. 46 № 12</i></p>	<p>2. «Огород на окне» П.с.: формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними. <i>О.А. Соломенникова стр. 57 № 12</i></p>
<p>МАРТ</p>	
<p>1. «Мама - самое дорогое для каждого из нас» П.с.: дать представления о значимости матери каждого человека; помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому: указать на необходимость помощи мамам. Формирование ценных нравственных навыков. (любви, сочувствия и т. д.). <i>Конспект в приложении № 3</i></p> <p>2.«Мое Отечество – Россия» П.с.: Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. <i>О.В. Дыбина стр. 49 № 14</i></p>	<p>1. «Полюбуйся: весна наступает ...» П.с.: расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность. <i>О.А. Соломенникова стр. 58 № 13</i></p> <p>2. «22марта – Всемирный день водных ресурсов» П.с.: расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение в природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам. <i>О.А. Соломенникова стр. 61 № 14</i></p> <p>3. «Лекарственные растения» П.с.: расширять представления детей о природе родной страны, познакомить с лекарственными растениями, их</p>

	использованием в лечебных целях. <i>Н.Г. Зеленова стр. 61</i>
АПРЕЛЬ	
<p>1.«Библиотека» П.с.: познакомить детей с особенностями работы людей в библиотеке, воспитывать любовь к книге, бережное отношение к ней, уважение к труду работников библиотеки, формировать трудовые навыки. <i>Н.Г. Зеленова стр. 39</i></p> <p>2. «Космос» Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. <i>О.В. Дыбина стр. 53 № 16</i></p>	<p>1. «Знатоки природы» П.с.: расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу. <i>О.А. Соломенникова стр. 63 № 15</i></p> <p>2. «22 апреля – Международный день Земли. П.с.: расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность. <i>О.А. Соломенникова стр. 65 № 16</i></p>
МАЙ	
<p>1.«Наша Армия. День Победы» П.с.: углубить знание О Российской армии; учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам, познакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время, развивать память, творческое воображение и устную речь. <i>Комплексные занятия стр. 221 № 1</i></p>	<p>1.«Цветочный ковер» П.с.: расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. <i>О.А. Соломенникова стр. 69 № 18</i></p>

Изобразительная деятельность

	Рисование	Аппликация	Лепка
СЕНТЯБРЬ			
1	<p>1.«Лето» П.с.: Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. <i>Комарова стр. 39 № 1</i></p> <p>2. Декоративное рисование на квадрате П.с.: Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. <i>Комарова стр. 40 № 3</i></p>		<p>«Фрукты для игры в магазин» П. с.: Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке. <i>Комарова стр. 39 № 2</i></p>
	1. «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за	«Осенний ковер»	

2	<p>грибами, в другой город)» П. с.: Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. <i>Комарова стр. 42 №6</i></p> <p>2.«Улетает наше лето» П.с.: создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений. <i>И.А. Лыкова стр. 24 № 3</i></p>	<p>П.с.: Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. <i>Комарова стр. 44 № 8</i></p>	
3	<p>1.«Золотая осень» П. с.: Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. <i>Комарова стр. 43 №7</i></p> <p>2. «Придумай, чем может стать красивый</p>		<p>«Корзинка с грибами» П. с.: Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. <i>Гербова стр. 41 № 4</i></p>

	<p>осенний листок» П. с.: Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. <i>Комарова стр. 44 № 9</i></p>		
4.	<p>1. «Кукла в национальном костюме» П.с.: Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. <i>Комарова стр. 42 №6</i></p> <p>2.Рисование по замыслу «На чем люди ездят» П. с.: Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями,</p>	<p>«Наша клумба» П.с.: создание композиций на клумбах разной формы из розетковых полихромных цветов с лепестками разной формы <i>И.А. Лыкова стр. 28 № 5</i></p>	

	<p>доводить замысел до конца, оценивать свою работу.</p> <p><i>Комарова стр. 45 №10</i></p>		
ОКТАБРЬ			
1	<p>1. Рисование по желанию. «Нарисуй свою любимую игрушку» П. с. Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество. <i>Комарова стр. 46 № 11</i></p> <p>2. Рисование с натуры «Ветка рябины» П.с. Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. <i>Комарова стр. 47 № 12</i></p>		<p>«Кто в лесу живёт?» П.с.: самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщённой формы: из цилиндра, конуса, передача несложных движений. <i>И.А. Лыкова стр. 64 № 24</i></p>
2	<p>1.«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере» П. с. Закреплять умение рисовать фигуру</p>	<p>«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)</p>	

	<p>человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. <i>Комарова стр.50 № 15</i></p> <p>2. «Город вечером» П. с. Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. <i>Комарова стр.51 № 17</i></p>	<p>П.с. Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. <i>Комарова стр. 48 №13</i></p>	
3	<p>1. Декоративное рисование «Завиток» П. с. Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа).</p>	<p>«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция) П. с. Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать</p>	

	<p>Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. <i>Комарова стр.52 №18</i></p> <p>2. «Деревья смотрят в озеро» П.с.: ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками. <i>И.А. Лыкова стр. 60 № 21</i></p>	<p>лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. <i>Комарова стр.48 №13</i></p>	
4	<p>1.Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» П. с.: Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. <i>Комарова стр. 53 № 20</i></p> <p>2. «Поздняя осень» П. с.: Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать</p>		<p>«Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) П. с.: Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке. <i>Комарова стр. 51 № 17</i></p>

	<p>представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. <i>Комарова стр. 53 № 19</i></p>		
НОЯБРЬ			
1	<p>1. Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка» П.с.: Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. <i>Комарова стр.56 № 24</i></p> <p>2. «Как мы играем в детском саду» П. с.: Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать</p>	<p>«Праздничный хоровод» П. с.: Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. <i>Комарова стр.55 №22</i></p>	

	<p>крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p> <p>Комарова стр. 59 № 26</p>		
2	<p>1. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи</p> <p>П. с.: Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.</p> <p>Комарова стр. 60 № 27</p> <p>2. «Мы едем, едем, едем в далёкие края...»</p> <p>П.с.: отображение в рисунке впечатлений о поездках - рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия.</p> <p>И.А. Лыкова стр. 78 № 30</p>		<p>«Ребенок с котенком» (с другим животным)</p> <p>П.с.: Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.</p> <p>Комарова стр. 58 № 25</p>
3	<p>1. «Наша любимая подвижная игра»</p> <p>П. с.: Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ</p>	<p>«Рыбки в аквариуме»</p> <p>П. с.: Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для</p>	

	<p>наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество. <i>Комарова стр. 62 № 30</i></p> <p>2.«Такие разные зонтики» П.с.: рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте). <i>И.А. Лыкова стр.72 №27</i></p>	<p>вырезывания изображений. Приучать добиваться отчётливой формы. Развивать чувство композиции. <i>Комарова стр. 56 № 24</i></p>	
4	<p>1.«По горам, по долам...» П.с.: Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа). <i>И.А. Лыкова стр.84 № 23</i></p> <p>2. «Разговорчивый родник» П.с.: Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала - пастели. Освоение приёмов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка). <i>И.А. Лыкова стр.90 № 36</i></p>		<p>«Туристы в горах» П.с.: создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними. <i>И.А. Лыкова стр. 80 № 31</i></p>
ДЕКАБРЬ			
1	<p>1.Декоративное рисование П.с.: Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. <i>Комарова стр.64 № 32</i></p>		<p>«Птица» (по дымковской игрушке) П. с.: Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек,</p>

	<p>2. «Волшебная птица» П.с.: Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. <i>Комарова стр.65 № 33</i></p>		<p>передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. <i>Комарова стр. 64 № 31</i></p>
2	<p>Заполнит животные севера и жарких стран</p>		
3	<p>1.«Зимний пейзаж» П. с.: Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. <i>Комарова стр. 70 № 40</i></p> <p>2.Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» П. с.: Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом</p>	<p>«Вырежи и наклей любимую игрушку» (Коллективная композиция "Витрина магазина игрушек") П. с.: Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения.</p>	

	(умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. <i>Комарова стр. 71 № 41</i>	Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. <i>Комарова стр. 67 №36</i>	
4	1.«Дремлет лес под сказку сна» П.с.: создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. <i>И.А. Лыкова стр.102 № 42</i> 2.«Морозные узоры» П.с.: рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг,завиток, листок, прямая линия). <i>И.А. Лыкова стр. 96 № 39</i>	«Дед Мороз» П. с.: Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. <i>Комарова стр.69 № 38</i>	
ЯНВАРЬ			
1	1. «Новогодний праздник в детском саду» П.с.: Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. <i>Комарова стр. 72 № 42</i>		Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина) П. с.: Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.

	<p>2. Декоративное рисование «Букет цветов» П. с. Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства. Комарова стр. 73 № 44</p>		<p>Комарова стр. 73 № 43</p>
2	<p>Животные арктики и антарктики</p>	<p>Аппликация по замыслу П. с.: Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество. Комарова стр. 77 № 50</p>	
3	<p>1. Декоративное рисование «Букет в холодных тонах» П. с.: Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство</p>		<p>«Лыжник» П. с. Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции.</p>

	<p>цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения. <i>Комарова стр. 75 № 47</i></p> <p>2. "Сказочный дворец" П. содержание. Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. <i>Комарова стр. 78 № 52</i></p>		<p>Закреплять навыки и приемы лепки. <i>Комарова стр. 74 № 45</i></p>
ФЕВРАЛЬ			
<p>1</p>	<p>1. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи П. с. Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы. <i>Комарова стр. 80 № 55</i></p>		<p>"Конек-Горбунок" П. с. Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями. <i>Комарова стр. 84 № 60</i></p>

	<p>2.«Сказочное царство» П. с. Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. <i>Комарова стр. 81 № 56</i></p>		
2	<p>1. «Зима» П.с. Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество. <i>Комарова стр. 83 № 59</i></p> <p>2.«Морские коньки играют в прятки» П.с. самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы. <i>И.А. Лыкова</i></p>	<p>Аппликация по замыслу П. с. Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. <i>Комарова стр.82 №57</i></p>	
3	<p>1. «Конек-Горбунок» П. с. Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. <i>Комарова стр. 84 № 61</i></p> <p>2."Наша армия родная" П.с. Закреплять умение создавать рисунки по</p>		<p>«Пограничник с собакой» П. с. Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого</p>

	<p>мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. <i>Комарова стр. 83 № 59</i></p>		<p>куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. <i>Комарова стр. 79 № 54</i></p> <p>"Конек-Горбунок" П. с. Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куса глины, дополнять изображение характерными деталями. <i>Комарова стр. 84 № 60</i></p>
4	<p>1.С натуры "Ваза с ветками" П. с. Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие. <i>Комарова стр.85 № 63</i></p> <p>2. «Я и папа»</p>	<p>"Поздравительная открытка для мамы" П. с. Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. <i>Комарова стр. 85 № 63</i></p>	

	<p>П.с. рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы). <i>И.А. Лыкова</i></p>		
МАРТ			
1	<p>1."Уголок групповой комнаты" П. с. Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. <i>Комарова стр. 86 № 65</i></p> <p>2.«Букет цветов» П.с. рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определённой точки зрения. <i>И.А. Лыкова</i></p>		<p>Сценка из сказки "По щучьему велению" П. с. Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество. <i>Комарова стр. 86 № 64</i></p>
2	<p>1.По сказке "Мальчик с пальчик" П. с. Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур</p>	<p>"Новые дома на нашей улице" П. с. Учить детей создавать несложную композицию: по-</p>	

	<p>по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).</p> <p><i>Комарова стр.89 № 59</i></p> <p>2.«Мы с мамой улыбаемся»</p> <p>П.с. рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей (себя и мамы).</p> <p><i>И.А. Лыкова</i></p>	<p>разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.</p> <p><i>Комарова стр.90 № 70</i></p>	
3	<p>1.«Золотой петушок»</p> <p>П.с. рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции.</p> <p><i>И.А. Лыкова</i></p> <p>2."Нарисуй, что ты хочешь, красивое"</p> <p>П. с. Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку</p>		<p>«Встреча Ивана-царевича с лягушкой»</p> <p>П. с. Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.</p> <p><i>Комарова стр. 87 № 66</i></p>

	выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. <i>Комарова стр. 88 № 67</i>		
4	<p>1. По замыслу "Кем ты хочешь быть" П. с. Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. <i>Комарова стр.90 № 71</i></p> <p>2. «Чудо - писанки» (беседа о декоративно-прикладном искусстве) П.с. ознакомление детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. <i>И.А. Лыкова</i></p>	<p>Аппликация по замыслу П. с. Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. <i>Комарова стр.91 № 72</i></p>	
АПРЕЛЬ			
1	<p>1. "Мой любимый сказочный герой" П. с. Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.</p>		<p>"Персонаж любимой сказки" П. с. Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных</p>

	<p><i>Комарова стр. 92 № 74</i> 2.«Золотые облака» (весенний пейзаж) П.с. дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом - пастелью. Освоение приёмов передачи нежных цветовых нюансов. <i>И.А. Лыкова</i></p>		<p>сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. <i>Комарова стр.92 № 73</i></p>
<p>2</p>	<p>1.Декоративное рисование "Композиция с цветами и птицами" (по мотивам народной росписи) П. с. Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. <i>Комарова стр. 94 № 77</i> 2."Обложка для книги сказок" П. с. Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>"Полет на Луну" П.с. Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. <i>Комарова стр.93 № 75</i></p>	

	<i>Комарова стр. 95 № 78</i>		
3	<p>1. Декоративное рисование "Завиток" (по мотивам хохломской росписи)</p> <p>П.с. Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Комарова стр. 95 № 79</i></p> <p>2. "Субботник"</p> <p>П. с. Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p> <p><i>Комарова стр. 96 № 80</i></p>		<p>Лепка по замыслу</p> <p>П. с. Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.</p> <p><i>Комарова стр. 97 № 81</i></p>
4	<p>1. "Разноцветная страна"</p> <p>П. с. Развивать воображение, творчество.</p>		<p>"Няня с младенцем"</p> <p>П.с. Учить детей</p>

	<p>Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).</p> <p><i>Комарова стр. 98 № 82</i></p> <p>2.«День и ночь»</p> <p>П.с. Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно- образной выразительности.</p> <p><i>И.А. Лыкова</i></p>		<p>передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.</p> <p><i>Комарова стр. 97 № 81 (2)</i></p>
МАЙ			
1	<p>1.«Первомайский праздник в городе»</p> <p>П. с. Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.</p> <p><i>Комарова стр. 99 № 83</i></p> <p>2."Цветущий сад"</p> <p>П. с. Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет).</p>	<p>С натуры "Цветы в вазе"</p> <p>П. с. Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.</p> <p><i>Комарова стр.100 № 86</i></p>	

	<p>Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. <i>Комарова стр. 100 № 85</i></p>		
2	<p>1.«Весенняя гроза» П.с. Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение. <i>И.А. Лыкова</i></p> <p>2. «Лягушонок и водяная лилия» П.с. Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. <i>И.А. Лыкова</i></p>		<p>"Доктор Айболит и его друзья" П. с. Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение. <i>Комарова стр.99 № 84</i></p>
3	<p>1."Круглый год" П. с. Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение</p>	<p>"Белка под елью" П. с. Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.</p>	

	<p>передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа. <i>Комарова стр. 102 № 90</i> 2.«Букет с папоротником и солнечными зайчиками» П.с. составление сложных флористических композиций со световыми эффектами (солнечными зайчиками) по представлению или с натуры. Дальнейшее знакомство с жанром натюрморта. Развитие способности к формообразованию и композиции. Воспитание эстетического вкуса, интереса к природе. <i>И.А. Лыкова</i></p>	<p><i>Комарова стр.102 № 89</i></p>	
<p>4</p>	<p>1.По замыслу "Родная страна" П. с. закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. <i>Комарова стр.103 № 92</i> 2.«Мой любимый детский сад» П.с. закреплять умение детей рисовать гуашью, смешивать краски для получения нужного оттенка. Учить представлять настроение своей картины и передавать его в цвете. Развивать</p>		<p>Лепка по замыслу П. с. Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего результата. <i>Комарова стр. 103 № 91</i></p>

	творческую активность и самостоятельность. <i>И.А. Лыкова</i>		
--	--	--	--

«Труд»

Цели: формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- ✓ развитие трудовой деятельности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- ✓ формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Содержание образовательной деятельности	Учебные задачи Трудовое воспитание	Воспитательные задачи Трудовое воспитание
Самообслуживание		
<i>Одевание и раздевание</i>	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться Складывать и вешать одежду, убирать на место обувь. Просушивать и чистить одежду (с помощью взрослого). Поддерживать порядок при входе в помещение. Закреплять умение выражать благодарность за услуги и умение вежливо обращаться за помощью	Воспитывать опрятность, стремление следить за своим внешним видом. Продолжать формировать правила поведения в раздевальной комнате. Проявлять самостоятельность, взаимопомощь, гуманные чувства по отношению друг к другу. Воспитывать бережное отношение к вещам
<i>Умывание</i>	Завертывать рукава (самостоятельно или с помощью товарища). Проявлять в процессе умывания самостоятельность. Мыть руки с мылом перед едой и по мере загрязнения, после пользования туалетом. Учить чистить зубы. Закреплять умение пользоваться индивидуальной расческой, носовым платком	Формировать умение вести себя в соответствии с правилами поведения (не шуметь, нетолкаться, не разбрызгивать воду). Воспитывать культуру общения. Пользоваться только предметами личной гигиены. Проявлять бережное отношение к ним
Хозяйственно-бытовой труд		

<p><i>В помещении</i></p> <p>Убирать на место игрушки, строительный материал, оборудование. Поддерживать внешний вид кукол (приводить в порядок одежду, волосы), Стирать кукольное белье. Протирать, мыть легко моющиеся игрушки. Отбирать подлежащие ремонту книжки, коробки, игрушки. Подготавливать рабочее место для ручного труда, поремонту книг, коробок, для работы вместе с воспитателем. Расставлять стулья. Снимать грязные полотенца, развешивать чистые, раскладывать мыло в мыльницы. Относить и приносить предметы по просьбе взрослого, узнавать о чем-либо и сообщать (попросить и принести книгу из соседней группы, сообщить о количестве присутствующих детей, попросить овощей на кухне для животных), узнать меню на завтрак, вышла ли няня после болезни в соседнюю группу, не пора ли идти в зал и т.д.). Помогать дежурным накрывать на стол (полная сервировка).</p>	<p>Учить складывать после игры игрушки, строительный материал, оборудование на полки, в короба, в шкафы. Закреплять умение подбирать по размеру одежду для кукол, переодевать их, расчесывать, завязывать банты. Учить сортировать белье по цвету (светлое, темное). Знать, что стирать надо сначала светлое белье, учить намыливать белье, стирать руками и на стиральной доске, тщательно прополаскивать, отжимать, развешивать. Тщательно протирать, мыть игрушки, распределять между собой обязанности. Участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений. Учить самостоятельно замечать беспорядок в окружающей обстановке. Учить правильно и самостоятельно подбирать необходимый для работы материал. Правильно носить стулья (держат правой рукой за спинку, левой за сиденье), расставлять их по указанию воспитателя в определенном порядке. Быстро и аккуратно выполнять поручения. Понимать значение результатов своего труда для других.</p>	<p>Развивать интерес к повседневному труду, бережное отношение к игрушкам, оборудованию, материалам. Воспитывать гуманные чувства и положительные взаимоотношения между детьми. Воспитывать интерес к труду, стремление старательно выполнять поручение. Оказывать в процессе работы друг другу помощь, воспитывать отзывчивость. Развивать стремление к совместной деятельности, эмоциональное чувство общения. Вызывать стремление к устранению беспорядка. Развивать старательность, активность, исполнительность, начала общественного отношения к порученному делу. Воспитывать стремление трудиться на общую пользу, понимать значимость своего труда для других. Учить преодолевать застенчивость, скованность. Развивать дружеские отношения.</p>
--	--	---

<p>Помогать дежурным раскладывать материалы и оборудование на столы, подготовить их к занятию.</p> <p>По поручению музыкального руководителя складывать материалы и оборудование, подготавливать их к занятию, убирать на место после занятия.</p> <p>Расставлять или раскладывать легкое физоборудование в определенном месте по поручению педагога.</p> <p>Подготавливать коробки с карандашами к занятию (заменять поломанные).</p> <p>Наполнять вазочки водой и расставлять в них цветы.</p> <p>Отбирать по просьбе воспитателя необходимые игрушки для игр (инвентарь для труда)</p>	<p>Выполнять просьбу взрослого, удерживать в памяти задание. Самостоятельно вступать со взрослыми в контакты.</p> <p>Правильно сервировать стол.</p> <p>Учить договариваться, кто кому будет помогать, распределять обязанности.</p> <p>Выполнять до конца порученное дело.</p> <p>Закреплять знание наименований оборудования и инвентаря.</p> <p>Знать, что карандаши нельзя ронять (грифель внутри раскалывается).</p> <p>Закреплять названия цветов. Учить слаженно работать вместе.</p> <p>Знать, для чего нужна вода цветам.</p> <p>Сколько наливать воды. Развивать художественный вкус в подборе цветов и их размещении в вазе.</p> <p>Знать названия 3-4 цветов.</p> <p>Знать названия и назначение игрушек и инвентаря</p>	<p>Воспитывать желание помогать товарищам в работе, охотно выполнять поручения, трудиться для других.</p> <p>Развивать в работе внимательность, ответственность к поручению.</p> <p>Вызывать стремление создавать уют, красоту в окружающей обстановке.</p> <p>Воспитывать старательность.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, заботу о других.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p>Воспитывать исполнительность</p>
---	--	---

<p><i>На участке</i> Отбирать игрушки для игр на участке. Очищать игрушки от песка, мыть. Убирать игрушки (оборудование) после прогулки на место. Протирать полки, скамейки. Поливать песок из лейки. Собирать песок в кучу. Подметать на веранде, в домиках, беседках, дорожки, собирать и уносить мусор. Нагружать снег в ящики, возить к месту сооружения построек, сгружать его. Расчищать дорожки от снега</p>	<p>Действовать по просьбе взрослых. Пользоваться щеткой, губкой, тряпочкой. Складывать игрушки (оборудование) в короба, сумки). Быстро и качественно выполнять задания. Учить договариваться друг с другом, кто какие игрушки (оборудование) будет убирать. Понимать значение своего труда для других</p>	<p>Развивать ответственное отношение к делу. Проявлять в труде активность самостоятельность. Трудиться дружно, способствовать развитию радостных чувств от взаимного общения. Формировать волевые качества. Воспитывать заботливое отношение к товарищам</p>
Труд в природе		
<p><i>В помещении</i> Под руководством воспитателя поливать растения, наполнять емкости водой для отстоя, опрыскивать мелкие и хрупкие листья из пульверизатора. Мыть губками ракушки, камушки из аквариума. Насыпать корм в кормушки, наливать воду в поилки. Срезать ножницами зеленый корм для птиц, животных. Сеять семена для зеленого корма. Высаживать лук в ящики</p>	<p>Закреплять умение аккуратно работать с водой. Закреплять умение действовать лопатами. Участвовать в коллективных трудовых поручениях, учить договариваться друг с другом, планировать этапы работы. Формировать умение доводить дело до конца. Закреплять представление детей о том, что растениям нужны вода, свет, тепло, за ними надо ухаживать (нужно рыхлить землю, применять разные способы ухода за листьями). Дать</p>	<p>Воспитывать бережное, заботливое отношение к растениям, желание ухаживать за ними, наблюдать за их развитием. Развивать любознательность. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Развивать наблюдательность, воспитывать любовь к живому, стремление ухаживать за живыми объектами. Вызывать познавательный интерес, желание помогать взрослым, стремление трудиться</p>

	<p>представление о способах полива (в поддон, под листья) и правилах (не заливать, поливать равномерно). Знать некоторые комнатные растения: бальзамин, традесканция, бегония, колеус, алоэ.</p> <p>Закреплять представление детей об уходе за рыбками.</p> <p>Знать названия рыбок, живущих в аквариуме (золотая рыбка, вуалехвост, меченосец, телескоп). Пользоваться губкой, щеткой</p> <p>Учить правилам посадки (делать лунку совком, сажать, уплотнять землю, поливать).</p> <p>Закреплять представления об уходе за птицами. Знать, почему нужно давать птицам теплую воду. Знать вид птиц, живущих в клетке (волнистый попугай, канарейка).</p> <p>Дать представление о необходимости зеленого корма для питания птицам и животным.</p> <p>Учить класть нужное количество корма в кормушки, подвешивать пучки зелени, кусочки фруктов к прутьям клетки (с внешней стороны) с помощью прищепки. Знать вид животных (хомячок, морская свинка).</p>	<p>самостоятельно.</p> <p>Формировать у детей волевое усилие. Проявлять аккуратность, старание, терпение.</p> <p>Вызывать радостные чувства в связи со сбором урожая, желание трудиться наобщую пользу, дружно работать.</p> <p>Формировать волевое усилие, чувство удовлетворения при виде чистоты и порядка.</p> <p>Заботиться о птицах, проявлять стремление наблюдать за их жизнью.</p> <p>Развивать эстетическую отзывчивость.</p> <p>Вызывать желание трудиться, воспитывать дружелюбие, стремление к совместной деятельности.</p> <p>Развивать желание трудиться сообща, старательно выполнять поручения, проявлять в процессе труда аккуратность</p>
--	--	--

	<p>Уточнять правила посева, знания о том, что из семян вырастают зеленые побеги.</p> <p>Знать, для чего нужны корни. Учить детей участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений: соотносить свои желания с деятельностью других, понимать, что труд каждого является частью общего дела.</p> <p>Бережно срывать плоды, аккуратно складывать в ящик, корзину.</p>	
--	--	--

<p><i>Научастке</i> Под руководством воспитателя собирать урожай лука, редиса, моркови, фасоли, огурцов. Убирать высохшие листья, растения с грядки (клумбы). Собирать семена дикорастущих трав, ягоды рябины для корма птицам. Собирать природный материал. Накрывать кусты (ягодник). Сгребать снег и отвозить к деревьям и кустам Подкармливать птиц. Сеять крупные семена растений (сажать лук, луковичные многолетники). Поливать грядку, клумбу. Собирать срезанную траву для корма животным</p>	<p>Закреплять представления детей о том, что после сбора урожая грядки необходимо очищать от сухих растений. Учить пользоваться инвентарем (лопатами, граблями, носилками). Срывать головки дикорастущих трав, складывать собранные семена в мешочки, пакеты для хранения. Отбирать красивый и качественный природный материал, аккуратно его складывать. Закреплять представления о том, что ягодники нужно к зиме утеплять. Учить пользоваться инвентарем. Учить самостоятельно подкармливать птиц. Готовить для них корм - хлебные крошки. Закреплять умение самостоятельно сеять семена в подготовленные воспитателем бороздки, в лунки сажать лук. Уточнять представления о правилах посева и полива, поливать равномерно, крупные растения - под листья, мелкие - сверху</p>	<p>Те же, что и в процессе труда в помещении</p>
<p>Совместный труд детей и взрослых</p>		
<p>Вместе с няней убирать посуду (уносить со столов, ставить на определенное</p>	<p>Учить работать вместе со взрослыми, контактировать с ними, понимать, что</p>	<p>Учить получать удовлетворение от наведения чистоты и порядка, за</p>

<p>место).</p> <p>Протирать пыль с подоконников, со шкафов для полотенец (доля участия: каждый протирает один шкаф, один подоконник). Относить и приносить предметы в процессе совместной деятельности со взрослыми.</p> <p>Помогать воспитателю стирать выполняя определенную часть работы (доля участия: стирать мелкие вещи, полоскать их, наполнять водой ведерки, тазы).</p> <p>Мыть с воспитателем игрушки (доля участия: вытирать, мыть намыленной губкой, прополаскивать, раскладывать для высыхания). Вместе с воспитателем подготавливать для работы необходимый инвентарь, материалы (доля участия: каждый подготавливает определенный материал). Вместе с воспитателем ремонтировать атрибуты, книги, мастерить пособия (доля участия): оказывать посильную помощь, нарезать, намазывать клеем, приклеивать, поддерживать).</p> <p>Участвовать в совместном труде с дворником по уборке участка (доля участия: подбирать камушки, веточки, сметать листья, сгребать снег в определенном месте, нагружать на</p>	<p>труд каждого является частью совместного труда.</p> <p>Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми, желание и умение участвовать в планировании общего труда, в его организации. Упражнять детей в трудовых действиях.</p> <p>Развивать умение быстро и четко действовать в соответствии с указанием взрослого.</p> <p>Закреплять умение пользоваться оборудованием, инвентарем, материалами.</p> <p>Знать место и способы хранения.</p> <p>Формировать трудовые навыки и умения.</p> <p>Учить использовать инвентарь по назначению.</p> <p>Закреплять трудовые умения.</p> <p>Уточнять представления о растениях, животных, об уходе за ними.</p> <p>Продолжать знакомить детей с явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Учить делать посевы и посадки и ухаживать за растениями.</p> <p>Учить составлять букеты. Закреплять названия цветов.</p> <p>Дать представления о том, как дольше</p>	<p>оказанное доверие при выполнении того или иного дела.</p> <p>Вызывать стремление принимать участие в труде со взрослыми.</p> <p>Понимать необходимость труда не только для себя, но и для других.</p> <p>Формировать культуру труда.</p> <p>Поддерживать у детей стремление проявлять в совместной деятельности со взрослыми заботливое отношение к взрослому, желание помочь ему.</p> <p>Проявлять в работе аккуратность, терпение.</p> <p>Развивать у детей чувство взаимопомощи, взаимопонимания.</p> <p>Воспитывать любовь к природе, бережное отношение ко всему живому, стремление ухаживать за растениями и животными.</p> <p>Развивать эстетический вкус, желание украшать окружающую обстановку цветами.</p> <p>Учить получать удовлетворение от совместного труда.</p> <p>Вызывать интерес к труду, удовлетворение от выполненной работы.</p> <p>Способствовать радостному, эмоциональному состоянию от</p>
---	--	--

<p>носилки, тележки, уносить, отвозить в определенное место, посыпать дорожки песком.</p> <p>Вместе с воспитателем менять воду в аквариуме (доля участия: приносить ведерки с водой, мыть камушки, ракушки, наполнять емкости водой для отстоя).</p> <p>Участвовать в работе воспитателя по уходу за птичкой (доля участия: насыпать песок в чистый поддон, корм в кормушку мерной ложечкой из банки). Вместе с воспитателем делать посевы, посадки (доля участия: сажать в сделанные воспитателем бороздки, засыпать, разравнивать землю, поливать определенное количество грядок, часть клумбы). С няней, воспитателем мыть комнатные растения (доля участия: приносить растения в маленьких кашпо, накладывать на горшки пленку с отверстиями для стебля, мыть, поливая растения из лейки сверху (определенное количество растений). С воспитателем составлять букеты (доля участия: наполнять вазы до половины водой, отбирать цветы для своего букета, придавать букету декоративный вид, подбирая веточки, листья оригинальной</p>	<p>сохранить цветы в букете.</p> <p>Уточнить представление о том, что весенние воды хорошо способствуют росту растений.</p> <p>Развивать интерес к труду в огороде, в саду.</p> <p>Закреплять знание наименований овощей, фруктов.</p> <p>Дать представления о способах хранения многолетников.</p> <p>Способствовать совместной деятельности.</p> <p>Уточнять представления о снеге, его свойствах.</p>	<p>совместного труда со взрослыми, возникновению чувства морального удовлетворения от коллективной деятельности.</p>
--	--	--

<p>формы и пр.). Вместе с воспитателем отводить весеннюю воду под деревья и кусты, делая ручейки (доля участия: каждый делает ручеек к определенному дереву).</p> <p>Со взрослыми собирать созревшие овощи (доля участия: каждый собирает с определенной грядки или ее части).</p> <p>Убирать луковицы многолетних растений на зиму (доля участия: насыпать на дно ящика песок, раскладывать клубни, луковицы гладиолусов, тюльпанов, георгин, нарциссов, засыпать песком),</p> <p>Принимать участие в совместном труде по сооружению снежных построек (доля участия: возить снег к месту сооружения, подгребать, засыпать сырым снегом неровности, щели, заглаживать дощечками), украшать постройки веточками, цветными льдинками, снежными фигурками из 2-3 комьев, наложенных друг на друга (снеговик, гриб, заяц, медведь)</p>		
--	--	--

Ознакомление детей с трудом взрослых

Наблюдение за трудом няни (чистит ковер пылесосом, чистит раковины пастой, моет окна, дверь и т.д.).

Наблюдение за трудом повара (делает фарш с помощью электрической мясорубки, лепит котлеты, пирожки, нарезает овощи с помощью овощерезки, готовит какое-либо блюдо - плов, тефтели) Рассказ повара о своей работе.

Наблюдение за работой медсестры (врача) (прослушивает фонендоскопом, измеряет температуру, дает лекарство, мажет ссадины, делает перевязку, закапывает лекарство, измеряет температуру, рост, ведет записи в карточке). Рассказ медсестры о своей работе, Наблюдение за работой шофера (ведет машину, сгружает грузы, приводит в порядок машину, заливает воду, ремонтирует – накачивает, меняет колесо). Наблюдение за грузовым и общественным транспортом.

Наблюдение за трудом прачки (стирает в стиральной машине, гладит). Рассказ прачки о своей работе.

Наблюдение за трудом взрослых по благоустройству территории, ремонту, строительству, окрашиванию, озеленению, уборке).

Наблюдение за эпизодическим трудом

Давать детям конкретные представления о труде взрослых, об общественной значимости их труда. Развивать интерес к жизни и деятельности окружающих людей.

Закреплять имеющиеся представления о труде взрослых: о трудовых действиях, совершаемых ими, о результатах и качестве труда, о названии оборудования, техники, инструментов, материалов, необходимых для работы, и их назначении для следующих профессий:

медицинской сестры: бинт, пипетка, градусник, таблетки, мазь, зеленка, ростомер, весы, медицинская карта;

шофера: кабина, кузов, рама, мотор, фары, сиденье, салон для пассажиров;

прачки: стиральная машина, утюг, гладильная доска;

продавца: прилавок, витрина, касса, весы, продукты.

Дать представление о почте, ее назначении (пересылка писем, открыток, газет, журналов).

Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда. Поддерживать в детях желание подражать взрослым, их умению проявлять активность в процессе трудовой деятельности. Воспитывать в детях на примерах труда взрослых дружелюбие, взаимопомощь, вежливость, честность, гуманные чувства, уважение друг к другу, к результатам труда.

<p>взрослых в детском саду (труд маляра, стекольщика, столяра, сантехника, электрика).</p> <p>Наблюдение за трудом продавца (экскурсия в магазин или к торговой точке).</p> <p>Знакомство с трудом почтальона (экскурсия на почту, беседа с почтальоном, встреча почтальона в детском саду).</p> <p>Ознакомление с трудом парикмахера.</p> <p>Экскурсия в парикмахерскую (по возможности). Разговор с парикмахером о его работе. Наблюдение за трудом.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин с изображением людей разных профессий (повар, врач, швея, тракторист, шофер, птичница, доярка и т.д.), а также служащих в армии (моряки, танкисты, космонавты и т.д.).</p>	<p>Знакомить детей с процессом работы людей различных профессий.</p> <p>Развивать стремление отражать в изобразительной деятельности знания о труде взрослых.</p> <p>Способствовать развитию наблюдательности, умения отражать свои впечатления о труде взрослых в игровой деятельности</p>	
---	---	--

Перспективный план по «Безопасность»

№	Тема, цель	Оборудование
1	<p>«Правила безопасного поведения на улицах»</p> <p>Уточнение представлений об устройстве дорог и улиц, безопасном поведении.</p>	<p>1. Чтение стихотворения Серебрякова «Законы улиц и дорог».</p> <p>2. Конструирование улицы.</p> <p>3. Моделирование ситуаций на мини-макете микрорайона (на столе).</p> <p>Родительское собрание (вопрос по безопасности на дорогах)</p>
2	<p>«Опасные предметы»</p>	<p>1. Просмотр презентации «Домашние вещи могут быть</p>

	Расширение представлений об опасных для жизни предметах, которые встречаются в быту.	опасными». 2. Д/игра « Я назову предмет, а ты расскажешь о правилах его использования». 3. Составление загадок об опасных предметах: электроприборы, инструменты. Памятка «Предметы, которыми ребёнка следует научить пользоваться»
3	«Правила поведения в общественных местах, при проведении праздничных мероприятий» Уточнение знаний о правилах культурного поведения и практическое их применение.	1. Д/и «Так – не так». 2. Беседы с использованием наглядности «Народная культура». Рассуждение, сравнение с поведением настоящего поколения. 3. моделирование ситуаций по теме. Предложение родителям посетить кинотеатр, выставку, понаблюдать за поведением ребёнка в общественном месте.
4	«Безопасность при общении с животными». Расширение представлений о правилах безопасного общения с животными домашними и дикими	1. Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой» 2. Чтение Маршак «Детки в клетке» 3. Беседа «Кошки тоже могут быть опасны» Выставка детских работ на тему «Я в зоопарке»
5	«Ёлка и петарды. Хорошо и плохо» Закрепление знания правил правильного использования атрибутов новогоднего праздника	1. Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку». 2. Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.). 3. Д/и «Горит – не горит». Рекомендация выучить с детьми номера телефонов экстренной помощи.
6	«Если ребёнок потерялся» Уточнение представлений о причинах возникновения данной ситуации,	1. Чтение сказки «Маша и Медведь», Толстой «Дети в роще». 2. Обсуждение и обыгрывание ситуаций на тему «Потерялся» 3. Рисование портрета мамы, папы.

	способах выхода из неё.	Консультация для родителей «Правила безопасного поведения, если ты потерялся»
7	«Моя дорожная Грамота» Закрепление знаний об информационно-указательных, запрещающих дорожных знаках.	1.Беседа «Моя дорожная грамота». 2.Рассматривание картин, иллюстраций, изображающих дорожное движение в зимний период. 3.Д/и «дорожные знаки» Выставка рисунков «Моя дорожная грамота»
8	«Искорка» Цель: формировать представление о пожарной безопасности в природе, об опасности разжигания костров для окружающей среды и соответственного здоровья. Воспитывать чувство ответственности за свои поступки	1.Беседа: «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов. 2.Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребятишки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию. 3. Д/и «Средства пожаротушения» Памятка «Огонь – друг, огонь – враг»
9	«Я - пешеход» Совершенствование знаний по изученным темам.	1. Викторина «Эти дорожные знаки» 2. развлечение «Помоги тигру добраться до зоопарка». Игровая ситуация «Как я знаю правила дорожного движения» Родительское собрание Вопрос «Поведение ребёнка на улицах города летом»

2.6. Взаимодействие с семьей

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В начале жизненного пути рядом с малышом находятся самые главные люди в его жизни — родители, бабушки, дедушки, братья и сестры. Благодаря их любви, заботе, эмоциональной близости и поддержке ребенок растет, развивается.

На определенном этапе своей жизни ребенок поступает в детский сад. Теперь его окружают новые люди: взрослые и дети, которых он увидел впервые и не знал раньше. Ребенок приобретает новый опыт общения со сверстниками. А воспитатели помогают родителям подготовить ребенка к вступлению в школьную жизнь, детям - прожить беззаботно и счастливо период дошкольного детства.

Родители являются первыми педагогами своего ребенка. Участие родителей в жизни малыша не только дома, но и детском саду помогает им:

- преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка (смотрю на мир твоими глазами);
- относиться к ребенку как к равному партнеру (допускать его в свою взрослую жизнь);
- понять, что недопустимо сравнивать его с другими детьми (каждый ребенок уникален и он — будущая личность);
- знать сильные и слабые стороны ребенка и учитывать их при воспитании (со стороны педагогу виднее, он специалист);
- проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях и быть готовыми к эмоциональной поддержке, совместному переживанию его радостей и горестей;
- установить хорошие доверительные отношения с ребенком.

Семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Поэтому так важно установить доверительный контакт между родителями и сотрудниками учреждения. Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития ребенка. Для успешного и системного контакта с родителями в учреждении разработана система взаимодействия образовательного учреждения с семьей.

Примерный план работы семьями детей подготовительной группы

Цель: содействовать укреплению связей ДООУ и семьи в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Сентябрь	<p>Консультирование родителей по проблемам адаптации. Консультация «Радость встречи с книгой» Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения детей в подготовительной группе» Информация об особенностях развития детей 6-7 лет. Оформление информационной доски для родителей: «Внутренние правила для родителей», «ФГОС дошкольного образования»</p>
Октябрь	<p>Уголок здоровья «Витаминный календарь. Осень». Выставка «Щедрые дары осени» (<i>поделки из овощей и природного материала</i>)</p>
Ноябрь	<p>Оформление информационной доски для родителей «Профилактика респираторных заболеваний» Изготовление открыток к «Дню матери». Консультация на тему: «Как научить детей составлять пересказ».</p>
Декабрь	<p>Выставка новогодних игрушек, сделанных вместе с детьми. Уголок здоровья «Витаминный календарь (зима).» Беседа с родителями «На что необходимо обращать внимание при выборе книг для детей»</p>
Январь	<p>Консультирование родителей по результатам промежуточного мониторинга Выставка рисунков «Как я провёл Новогодние каникулы» Папка-передвижка «Зимние забавы и развлечения», стихи о зиме и народных приметах.</p>
Февраль	<p>Изготовление поздравительной газеты для пап ко дню Защитника Отечества.</p>
Март	<p>Посещение праздника «Мама лучшая на свете» Уголок здоровья «Витаминный календарь (весна)» Консультация «Игры, в которые можно играть всей семьёй». Изготовление совместных работ на тему: «Весеннее настроение».</p>
Апрель	<p>Стенд «Интересные высказывания наших детей».</p>
Май	<p>Родительское собрание «Итоги» Совместная подготовка к празднованию Дня Победы. Родители вместе с детьми готовят фотографии и рассказы о родных и близких, которые были свидетелями войны. Памятки по безопасности в разных жизненных ситуациях.</p>

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация жизнедеятельности детей

Режим работы подготовительной группы «Звездочки», МБДОУ детский сад № 5 «Березка»:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МБДОУ – 10,5 часов;
- ежедневный график работы – с 07.30 до 18.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.00 часов.

Продолжительность НОД в подготовительной группе 30 - 35 минут.

Организация режима пребывания детей подготовительной группы Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

Организация режима пребывания детей подготовительной группы

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;

- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-2013 г.

3.1.1. Режим дня

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ЗВЕЗДОЧКИ» (теплый период)

Прием детей, самостоятельная деятельность детей	7.30 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.20
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8.30 – 9.00
Игры, подготовка к прогулке	9.00 – 9.15
Прогулка	9.15 – 12.00
Образовательная деятельность на прогулке	9.15 – 9.50
Второй завтрак во время прогулки	10.00
Возвращение с прогулки	12.00
Водные процедуры	12.00 – 12.10
ОБЕД	12.10 – 12.25
Подготовка ко сну	12.25 – 12.35
СОН	12.35 – 15.00
Гимнастика после сна	15.00 – 15.05
Подготовка к полднику. ПОЛДНИК	15.05 - 15.30
Подготовка к прогулке	15.45 – 15.55
Прогулка, игры, уход домой	15.55 – 18.00

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ЗВЕЗДОЧКИ» (холодный период) на 2016 – 2017 учебный год

Прием детей	7.30 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.25
Завтрак 1	8.30 – 9.00
Завтрак 2	10.00 - 10.15
НОД	9.00 – 11.00
Прогулка	11.00 – 12.20
ОБЕД	12.30 - 12.50

Сон	13.00 - 15.00
ПОЛДНИК	15.30 - 16.00
Прогулка	16.00 -18.00

3.1.2. Режим двигательной активности

Организация двигательного режима подготовительной группы

№	Формы работы	Дети 6 – 7 лет
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-10 мин.
2	Физкультминутки	По необходимости на обучающих НОД 2-3 мин.
3	Гимнастика для глаз	Ежедневно 3-4 мин.
4	Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 10-12 мин.
5	Физкультурные занятия 2 в зале, 1 на воздухе)	3 раза в неделю <u>30 мин.</u>
6	Подвижные игры: -сюжетные -бессюжетные -игры-забавы -соревнования -эстафеты Аттракционы Народные игры	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
7	Игровые упражнения:	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин.
8	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения -дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.
9	Психогимнастика	2 раза в неделю 8-10 мин.
10	Физкультурный досуг	2 раза в месяц по 25-30 мин.
11	Спортивный праздник	2 раза в год по 30-35 мин.
12	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	По действующему СанПин
13	Элементы спортивных игр (футбол, волейбол, баскетбол)	8-10 минут не менее одного раза в неделю(на прогулке)

3.1.3. Комплекс закаливающих процедур

1. Сквозное проветривание
2. Санитарный режим

3. $t_0 = 20-22^{\circ}\text{C}$
4. Индивидуализация режимных процессов с учетом здоровья и развития детей
5. Оптимальный двигательный объем (4 ч в день)
6. Утренняя гимнастика
7. Физкультурные занятия
8. Подвижные игры
9. Закаливание:
 - оздоровительные прогулки;
 - умывание прохладной водой;
 - воздушные ванны:
 - а) гимнастика после сна (с элементами дыхательной гимнастики);
 - б) дорожка здоровья;
 - в) облегченная одежда;
 - г) сон с открытой фрамугой.
10. Употребление лука, чеснока в осенне-зимний период
11. Употребление витаминов в период вспышки заболеваний
12. Витаминизация III блюда

3.1.4. Учебный план

**Учебный план
непосредственной образовательной деятельности
на 2016-2017 учебный год
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения № 5 «Березка»
г. Белогорска Республики Крым**

№	Образовательная область	Подготовительная группа		
		в неделю	в месяц	в год
1.	Вид деятельности			
Количество НОД				
1.1	Познавательное развитие	4	16	144
	Формирование элементарных математических представлений	2	8	72
	Ознакомление с предметным окружением/ознакомление с миром природы	1	4	36
	Познавательно-исследовательская деятельность	1	4	36
1.2	Речевое развитие	2	8	72
	Развитие речи	2	8	72
	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
1.3	Художественно-эстетическое развитие	5	20	180
	Музыка	2	8	72
	Художественное творчество			
	- рисование	2	8	72
	- лепка	0,5	2	18
	- аппликация	0,5	2	18
1.4	Физическое направление	3	12	108

3.1.5. Расписание НОД

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1.Развитие речи. Художественная литература Психолог 09.45 – 10.15 2.Физкультура 15.25 – 15.55	1.Подготовка к обучению грамоте 2.Лепка/аппликация 3.Музыкальное 10.30 – 11.00	1.ФЭМП 2. Рисование 3. Физкультура 15.25 – 15.55	1.ФЭМП 2. Познавательно- исследовательская деятельность 3.Музыкальное 10.30 – 11.00	1. Ознакомление с предметным окружением/ миром природы 2.Рисование 3.Физкультура на воздухе

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной пред-праздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

3.3. Материально-технические условия реализации программы и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствуют достаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете, так и в мини кабинете в группе. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами распределены по соответствующим разделам примерной программы.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации основной части Программы

Образовательная деятельность	Методическая литература
Социально-	1. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю.

коммуникативное развитие	<p>Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>2. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.</p> <p>3. Интернет ресурсы.</p>
Познавательное развитие	<p>1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010г.</p> <p>2. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе - М.: Мозаика-Синтез 2015 г.</p> <p>3. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2017г.</p> <p>4. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.</p> <p>5. Интернет ресурсы.</p>
Речевое развитие	<p>1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>2. Интернет ресурсы.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010г.</p> <p>3. Интернет ресурсы.</p>
Физическое развитие	<p>1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.</p> <p>2. Интернет ресурсы.</p>

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Основные требования к организации среды Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием

оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически-привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- ✓ уголок для сюжетно-ролевых игр;
- ✓ атрибуты для театрализованной деятельности;
- ✓ книжный уголок;
- ✓ музыкальный уголок;
- ✓ зона для настольно-печатных игр;
- ✓ выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✓ уголок природы (наблюдений за природой);
- ✓ уголок «исследователя»;
- ✓ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- ✓ игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В подготовительных группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

«Центр познания»: Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Мелкая геометрическая мозаика. Логико-математические игры. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Полоски различной длины, ширины. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счетные палочки. Пазлы. Тетради в клетку. Магнитная доска.

«Центр речевого развития». Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Карточки с буквами.

«Центр творчества». Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для

обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего». Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Материалы для изо деятельности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.

«Центр природы». Комнатные растения. Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Растения, требующие разных способов ухода. Календарь природы. Инвентарь для ухода за растениями. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации с изображением животных. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Дидактические игры на природоведческую тематику. Энциклопедии на природоведческую тематику.

«Центр игры». Сюжетные игрушки. Игрушки транспортные разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.

«Центр музыки». Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон). Набор шумовых коробочек. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

3.4. Система мониторинга результатов освоения программы

Мониторинг детского развития проводится три раза в год (в сентябре, декабре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и

влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга включается 2 раздела:

- мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям;
- мониторинг уровней развития интегративных качеств.

Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологом дошкольного учреждения. Основная **задача** этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку познавательного развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: умственных, коммуникативных и регуляторных. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов (приложение).

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем *наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности...*

Оценка знаний:

- 1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла – отдельные компоненты неразвиты;
- 3 балла – соответствуют возрасту;
- 4 балла – высокий.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

3.5. Учебно-методическое обеспечение

Социально-коммуникативное развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в основной части Программы:*

Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2015г.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в вариативной части Программы:*

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991г.

1.2. Познавательное развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в основной части Программы:*

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

2. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».

3. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».

4.О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром подготовительной группе м., Синтез 2016 г.

1.3. Речевое развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в основной части Программы:*

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.

1.4. Художественно-эстетическое развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:*

1.Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

2. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г.

IV ПРИЛОЖЕНИЯ

4.1. Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль.

«Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всеяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слопенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырни в лужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Непосредственно образовательная деятельность

«Миром правит доброта»

Интегрируемые образовательные области: коммуникация, познание, чтение художественной литературы.

Формы непосредственной образовательной деятельности: ситуативный разговор, игровая ситуация — упражнение, игра — речевая импровизация, чтение.

Цель совместной образовательной деятельности взрослого и ребенка:

— познакомить детей с правилами приветствия, рассказать историю этих правил, вызвать желание быть вежливым.

— довести до сознания детей, что истинно вежливый человек не только знает волшебные слова, но и всегда старается сделать приятное другим людям.

— приучать детей к мысли, что без вежливых слов очень трудно обходиться в любом обществе.

— учить анализировать свои поступки и поступки литературных героев, развивать связную речь, мышление.

— воспитывать любовь и уважение к окружающим людям, закрепить умение работать с бумагой в технике плетения.

Ход совместной деятельности:

Воспитатель:

— Добрый день! — тебе сказали,

— Добрый день! — ответил ты.

Как две ниточки связали-

Теплоты и доброты.

Ребята, посмотрите, сколько у нас гостей. Давайте с ними поздороваемся и улыбнемся. Гости улыбаются нам в ответ. От наших улыбок стало сразу светлее.

Я хочу спросить вас, кем бы вы хотели стать, когда вырастите и станете взрослыми... Много славных дел ждет вас, но прежде всего вы должны вырасти настоящими людьми: добрыми, смелыми, отзывчивыми, вежливыми. Этому необходимо учиться с самого раннего детства.

Ребята, сегодня мы с вами поговорим о вежливости, хороших и плохих поступках людей. Все родители хотят, чтобы их дети выросли вежливыми, чтобы семья была дружной.

Пальчиковая гимнастика

«Кто живет в моей квартире»

А кто из вас может объяснить, что значит быть вежливым? — **ответы детей.**

Это значит быть внимательным к людям, говорить вежливые слова, заботиться о близких тебе людях, уступать дорогу, когда идешь на встречу, уступать место девочкам и взрослым людям, благодарить за помощь, не грубить, стараться делать приятное. Для того чтобы быть вежливым, мы

должны пользоваться волшебными словами, от которых становится теплее, радостнее. Доброе слово может подбодрить человека в трудную минуту, может рассеять плохое настроение.

Ребята, а как вы приветствуете, друг друга, когда приходите утром в детский сад? (*ответы детей*)

А какие слова мы употребляем, если обращаемся с просьбой? - *ответы детей*: будьте добры; будьте так любезны; простите, вы не подскажете.

А когда благодарим? — дети: Вы так любезны, благодарю вас, большое спасибо.

Я вам прочитаю **стихотворение**: «**Простите**». Послушайте и скажите, какое волшебное слово вы здесь услышали?

Папа разбил драгоценную вазу.

Бабушка с мамой нахмурилась сразу.

Но папа нашелся, взглянул им в глаза.

И робко, и тихо » Простите» сказал.

И мама молчит, улыбается даже.

«Мы купим другую, есть лучше в продаже»

« Простите!» Казалось бы, что в нем такого.

А вот ведь какое чудесное слово!»

Воспитатель: Ребята нам часто приходится извиняться. Давайте вспомним, как правильно извиняться? - *ответы детей* (Извините. Прошу прощения. Виноват. Прошу простить, я не хотел вас обидеть. Я виноват перед вами. Извините, я не хотел).

Воспитатель: Давайте разберем еще одну ситуацию.

Стихотворение «**Поссорились**»

«Мы поссорились с подружкой

И уселись по углам

Очень скучно друг без друга!

Помириться нужно нам.

Я ее не обижала-

Только мишку подержала,

Только с мишкой убежала

И сказала: «Не отдам!»

Воспитатель: Из-за чего поссорились девочки? Что они чувствуют? Как они могут помириться? *Ответы детей*.

Один из вариантов:

Дам ей мишку, извинюсь,

Дам ей мячик, дам трамвай

и скажу: «играть давай!»

Воспитатель: Подумайте, какие пословицы можно назвать к этим ситуациям? Глупые ссорятся, а умные договариваются.

Ссора до добра не доводит.

А какие вы знаете слова прощания? - *ответы детей*: До завтра. До свидания. До скорой встречи. Пока.

Рассмотрение картин по теме и их обсуждение.

Воспитатель: сила « волшебных слов » зависит от того, как ты скажешь: вежливо, приветливо или резким тоном, отвернувшись в сторону.

Давайте расскажем стихи про вежливые слова (*заранее раздала детям слова*)

— Здравствуйте,- ты скажешь человеку

— Здравствуй,- улыбается в ответ.

И наверно, не пойдет в аптеку

и здоровым будет много лет.

Доброе утро! Птицы запели,

Добрые люди вставайте с постели,

Прячется вся темнота по углам,

Солнце взошло и идет по делам.

Доброй ночи!- молвит тишина

Каждому сейчас она слышна,

Говорит бесшумными словами:

— Спице, я всю ночь останусь с вами.

За что мы говорим «Спасибо»

За все, что делают для нас.

И мы припомнить не смогли бы

Кому сказали сколько раз.

Нам желают.- доброго пути!

Будет легче ехать и идти.

Приведет, конечно. Добрый путь

Тоже к доброму. Чему-нибудь.

Добрым быть совсем не просто,

Не зависит доброта от роста

Доброте все люди рады,

И взамен она не требует награды.

Воспитатель:

Доброта живет на свете

Только в добром сердце дети.

Здороваясь, люди протягивали друг другу руки. Почему? Давно люди ходили всегда вооруженными. Встречаясь, они опасались друг друга, поэтому при дружеском расположении протягивали правую руку. Показывая, что в ней нет оружия. С той поры это стало традицией — дружеское рукопожатие. А когда научились говорить, они стали при встрече произносить разные слова приветствия. Как можно еще поприветствовать друг друга? — *дети*: кивком головы, поклоном. Военные поднимают руку к фуражке (фото: фрагмент занятия). Мужчины, приветствуя друг друга, иногда приподнимают шляпу.

Воспитатель: по-разному можно приветствовать друг друга. Но отклониться от приветствия, не ответить на него всегда считалось верхом

невоспитанности и неуважения к людям. В поклоне, в коротких словах приветствия заключено очень важное содержание: » Я хорошо к тебе отношусь и хочу, чтобы ты так же относился ко мне»

Игра

«Вежливо — невежливо».

Если поступок вежливый- вы подняв руки хлопаете в ладоши, если нет- вы топаете ногами. Будьте внимательны!

Поздороваться при встрече-(вежливо)

Толкнуть, не извинившись —(невежливо)

Поднять упавшую вещь, помочь подняться-...

Сказать спасибо и пожалуйста-...

Повернуться к собеседнику спиной-...

Нагругить товарищу, толкнуть, ударить его-...

Сказать ласковое, доброе слово-...

Пожелать доброго пути-...

Вспомним пословицы:

Дети говорят:

Человек без друзей, что дерево без корней.

Ссора до добра не доводит.

Друзья познаются в беде.

Помогай другу везде, не оставляй его в беде.

Делу — время, потехе — час.

Легко сломать, да трудно сделать.

Добро творить — себя веселить.

Добрые слова дороже богатства.

Слово лечит и слово калечит.

Изготовление сердечка из бумаги.

Вырезать два одинаковых прямоугольника из цветной бумаги,

одну сторону каждого прямоугольника закруглить,

вторую сторону разрежьте пополам,

сложите прямоугольники под углом друг к другу и переплетите полоски,

закрепите полоски клеем,

Итог совместной деятельности: подарить сердечки кому захотел.

Приложение № 2

«Культура и традиции русского народа»

Цель:

- Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, знакомить с традициями и творчеством русского народа
- Развить коммуникативные умения при помощи игровых подходов и народных игр.

- Воспитывать любовь к Родине, к русскому народу, уважение к его культуре и традициям.

Задачи:

- Систематизировать знания детей о народных традициях, фольклоре.
- Познакомить детей с русским народным костюмом, с предметами старинного русского быта
- Обогащать словарь детей новыми словами, обозначающими названия предметов старинной посуды
- Приобщить детей к устному народному творчеству, народным играм
- Воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям, обычаям гостеприимства.

Ход занятия:

Вос-ль: Ребята, сегодня мы с вами отправляемся в путешествие. Но прежде, чем мы туда отправимся, давайте вспомним наше правило.

Дети: Говорим всегда красиво,
Смело и неторопливо,
Ясно, четко говорим,
Потому что не спешим.

Вос-ль: Ну что ж, а теперь в путь.

«Поезжай за моря-океаны,
Надо всею землей пролети.
Есть на свете различные страны,
Но такой, как у нас, не найти.
Чутким сердцем и мудрой рукою
Нам великая дружба дана.
И живут неразрывной семьею
Все народы и все племена.
Все они словно братья желанны,
Всем просторно расти и цвести.
Поезжай за моря-океаны,
Но дружнее страны не найти.»

Ребята, мы с вами живем в красивой и богатой стране. Как она называется?

Дети: Россия.

Вос-ль: Правильно. Россия – большая страна. Давайте посмотрим на карту.
(Показ слайда)

Россия – большая, красивая и богатая страна. Но кроме России есть и другие страны, в них живут люди разных национальностей, но все мы живем на планете Земля. Земля – наш общий дом.

Ребята, люди каких национальностей заселяют нашу планету? (русские, украинцы, грузины, белорусы т.д.) У всех этих народов есть дети, которые,

как и вы, ходят в детские сады, умеют дружить и играть в свои национальные игры. И сегодня они приехали к нам в гости, в наш детский сад, чтобы узнать побольше о нашей стране, традициях нашего народа и научиться играть в наши игры. Они хотят с вами подружиться. А вот и они! Проходите, гости дорогие!

Давайте расскажем в какой стране мы живем? Как она называется?
(Россия).

Наша большая страна называется Россией, но в старину, давным-давно, ее называли Русь. Русский народ издревле славился своим гостеприимством. И гостей они встречали по особому обычаю – преподносили гостю хлеб-соль. *(Воспитатель показывает каравай на рушнике).* Делала это хозяйка дома. *(Показ слайда русский национальный костюм)*

Вот она – русская красавица! Из чего состоит ее костюм?

Дети: Из сарафана и кофты.

Вос-ль: Раньше на Руси женщины и девочки в городах и деревнях носили одинаковые рубахи, которые назывались сорочки. Поверх сорочки надевали длинный сарафан. Когда русская красавица шла в таком сарафане, ее называли лебедушкой. Ребята, а чтобы сарафаны были красивыми, чем их украшали?

Дети: Ленточками, бисером, кружевами.

Вос-ль: Вот такие костюмы во многих семьях передавались по наследству от бабушки к внучке. А теперь посмотрите, что за головной убор у красавицы?

Дети: Кокошник.

Вос-ль: Он тоже украшен. Чем? (Бусинами, ленточками). Еще кокошники украшали тесьмой. Вот такие сарафаны и кокошники шились и вышивались руками мастериц-рукодельниц.

А чем еще занимались люди на Руси?

«Ремесел очень много
На земле русской есть.
И всех ремесел нам
Сейчас не перечесть!»

В старину люди гордились своим мастерством. Русские умельцы изготавливали все своими руками. Вот перед вами изделия русских мастеров. Что это?

Дети: Посуда. *(Перед детьми выставлена деревянная посуда).*

Вос-ль: Из чего ее делали? Чем она отличается от современной? Как украшена?

(Дети рассматривают посуду, повторяют ее название).

Игра «Собери картинку»

Дети в подгруппах собирают изображения предметов посуды.

Вос-ль: У нас с вами сейчас много разных игрушек. Но в старину таких игрушек не было. Для своих детей русские умельцы изготавливали игрушки

сами. Посмотрите какими интересными они получались. (*Показ слайдов русских народных игрушек*).

«Велика Россия наша
И талантлив наш народ.
Эй, честные господа,
К нам пожалуйте сюда.»

Вос-ль: (*показ слайда ЯРМАРКА*) Ярмарка – это праздник, там, где люди веселятся. На ярмарке продают разные товары, игрушки, поют, играют на музыкальных инструментах. Люди должны были не только работать, но и отдыхать. Поэтому русские умельцы вечерами вышивали, делали игрушки и расписывали их, а по осени устраивали веселые ярмарки.

«Золотая хохлома,
Ей не налюбуеться,
И в Париже, и в Нью-Йорке
Хохлома красуется.»

Игра «Собери хохломской узор»

«Любовались гости чудом,
Громко восхищались,
Городецкой красотой
Довольные остались.»

«Голосисты эти птицы
И нарядны, словно ситцы!
Фью-ти, фью-ти, фью-ти, фью!
Песни я для вас пою.
Выходи честной народ,
Затевай-ка хоровод!»

Народная игра «Ворон».

«Дымковские барышни
Всех на свете краше,
А гусары – баловни –
Кавалеры наши!»

«Матрешки дружно все живут,
Частушки весело поют.»

Вос-ль: А теперь по старинному русскому обычаю милости просим вас к нашему хлебосольному столу с чаем из самовара и традиционными гостинцами: баранками, блинами, пряниками.

**НОД для детей подготовительной группы
на тему
«Мама - самое дорогое для каждого из нас»**

Цель: дать представления о значимости матери каждого человека; помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам. Формирование ценных нравственных навыков. (любви, сочувствия и т. д.).

Задачи:

Воспитательные: - побуждать детей целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, до получения результата (художественное творчество); - продолжать воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, любовь к маме (социализация).

Образовательные: - активно использовать в процессе общения развёрнутые повествовательные высказывания, вводить элементы описания; использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию (коммуникация); - расширять представления детей о предметах, событиях и явлениях мира (познание);

Развивающие: - развивать нравственные чувства и эмоции, чувство любви и уважения к маме, желание помогать ей, заботиться о ней (любовь, ответственность, гордость) (социализация); - побуждать в процессе рисования, лепки, аппликации, конструирования придумывать варианты создания изображений одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи (художественное творчество);

Интеграция образовательных областей: Коммуникация, Социализация, Познание, Художественное творчество.

Предварительная работа: чтение художественной литературы, заучивание стихотворение о маме. Рассмотрение иллюстраций, фотографий, где изображены мама с ребенком; семья.

Ход занятия:

Когда рождается человек, он всегда находится рядом с мамой; Мама - самый близкий, родной, единственный человек. Проходит некоторое время малыш подрастает и произносит слова первое слово «Мама». Во многих странах отмечается «День матери». Люди поздравляют своих мам. Мама,

мать - сколько тепла, ласки несут эти слова, ЭТИМ СЛОВОМ НАЗЫВАЮТ САМОГО
родного, близкого человека, (показывают фотографии, на которых
изображены мамы с детьми).

Послушайте загадки:

Не боюсь грозы ни грамма,
Коль со мною рядом... (мама)

Нет в квартире грязи, хлама,
Убрала всё чисто... (мама)

Борщ в тарелке вкусный самый,
Так готовит только... (мама)

Перед сном, надев пижаму,
Почитать мы просим... (маму)

В школе сложная программа,
Но всегда поможет ... (мама)

Школьный ранец за плечами
Сам неси, не вешай... (маме)

Угодит шалун коль в яму,
Будет звать на помощь... (маму)

Громко сын играет гамму,
Это радуется лишь... (маму)

В цирке новая программа,
Нам билеты купит... (мама)

У слона, гиппопотама
Тоже добрая есть... (мама)

Подарки своими руками
На праздник сделаем... (маме)

Песню с добрыми словами
Сочиним любимой ... (маме)

С папой ходим за цветами,
Любим их дарить мы... (маме)

Испечем мы тортик сами

И на нём напишем: «...» (Маме)

Когда вы, детки, с синяками,
Больней всего не вам, а... (маме)

Беседа о маме:

- Что означает слово мама? (ответы детей)

Мама — это самый родной, самый любимый, самый добрый, самый ласковый человек для каждого ребенка. И сколько бы не было вам лет; вам всегда нужна мама ее ласка, добрый взгляд. Мама всегда поможет светом. У мамы самое верное, четкое сердце. *Дети расскажите о своей мамочке.* Какие чувства вы испытываете к маме? Какая у каждого из вас мама? Какие слова вы говорите маме?

Дидактическая игра «Подбери словечко»

Дети называют слова, характеризующие маму.

Рассказывая о своих мамах, вы все говорили, что мамы добрые, ласковые, заботливые, с такой любовью вы говорили о них.

Давайте разучим стихотворение о маме.

Мама песню напевала,
Одевала дочку,
Одевала-надевала
Белую сорочку.

Белая сорочка –
Тоненькая строчка.
Мама песенку тянула,
Обувала дочку,
По резинке пристегнула
К каждому чулочку.

Светлые чулочки
На ногах у дочки.

Мама песенку допела,
Мама девочку одела:
Платье красное в горошках,
Туфли новые на ножках...

Вот как мама угодила.
К Маю дочку нарядила.
Вот какая мама –
Золотая прямо!

Ребята вы еще говорили, что у мамы умелые руки. Что же умеют делать эти руки (готовят еду, пекут; стирают:, гладят, шьют, вяжут и т. д.) и про мамины руки написано стихотворение. «Говорят у мамы руки не простые, говорят у мамы руки золотые, я смотрю внимательно, подхожу и глажу - золото не вижу»

- Руки золотые - как вы это слово понимаете? (умелые, трудолюбивые, ласковые, добрые и т д.). Мамы работают на фабриках,, заводах, кто-то из мам работает в каком-то учреждениях, но они еще справляются со множеством домашних отделах. Трудно маме порой бывает, устает. Если бы вы знали , как приятно бывает маме, когда сын или дочь интересуются как она себя чувствует. не устала ли, не тяжёлая ли у нее в руках. И если сумка тяжелая, помогут ее нести. Нужно помогать маме в домашних делах. А как вы помогаете маме (выслушиваю детей).

- Вы, ещё маленькие и многие домашние дела вам не по силам. Но многие дела вы можете выполнять сами.

Физкультминутка.

Встаем в круг; кидаю мяч детям. Как вы помогаете маме по хозяйству (убирать за собой вещи, игрушки поливать цветы, пылесосить, ходить за хлебом и т. д.)

Итог

В заключении занятия задают вопрос, о чем дети узнали на сегодняшнем занятии, какие выводы для себя сделали :

- Ребята, на занятии по аппликации нужно сделать подарок для мамы и подарить ей. Подарок, сделанный своими руками, это самый ценный и дорогой подарок, а особенно для ваших мам. Это поднимает настроение мамы. И показать маме как сильно вы их любите.